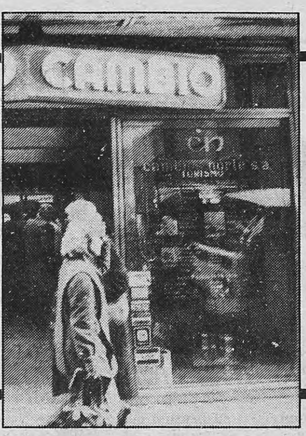


Daniel Paz y Rudy

# 2,95

## El dólar dio otro salto

Página/6




**INMIGRACION SELECTIVA**

## Francia para los franceses

Página/10


# Página/12

el país a diario

Buenos Aires, jueves 13 de agosto de 1987. Año 1 - Nº 58 - Precio de este ejemplar - ₳ 0,60




## Las leyes quedaron postergadas hasta después de las elecciones, en medio de un triunfo empresario y del deterioro de las relaciones entre el Gobierno y los 15

# LEYES LABORALES

Página/2/3

# TE VERE EN SETIEMBRE


Horacio Paone

Senador peronista Oraldo Britos: "Si yo fuera Alderete, ya hubiera renunciado".

## CAMINATA

–No se puede hacer nada. Mejor renuncio –dijo Sourrouille ajustándose los lentes y con tono de escolar dando la lección. Toda la mañana la frase había girado en su cabeza, entre la inflación y las presiones del acuerdo entre el Gobierno y los 15.

–En estas circunstancias no le sirvo –dijo mirando a Alfonsín–; no tenemos manera de tomar medidas que lo favorezcan para las elecciones.

El Presidente lo tomó del hombro y dieron una pequeña caminata.

El ministro recordó esa escena cuando Carlos Fernández, periodista de *Somos*, lo miraba esperando una respuesta sobre su futuro en el gabinete. Sourrouille entonces no dudó: "Tengo mucho más poder que cuando asumí –le dijo–, pero no es el mejor momento".

De barbas, dientes e ideas, *por Eduardo Aliverti* **7**

Rajneri anunció aumentos, pero sigue el descontento docente

# AL MAESTRO CON CARIÑO

Página/7

**16** El amor en la última fila, *por Fernando Fernán Gómez*

## La reelección de Terrile

La Cámara Nacional Electoral convalidó anoche la candidatura para la reelección del actual diputado nacional del radicalismo por la provincia de Santa Fe, Ricardo Terrile. En la última elección interna de la UCR santafesina, el legislador, uno de los principales impulsores de la ley de divorcio y de la estrategia oficial sobre leyes laborales, no había conseguido los dos tercios de los votos que exige el estatuto partidario para permitir la reelección.

## Los tacheros de protesta

Los propietarios de taxis volvieron a concentrarse en la tarde de ayer para reclamar la suspensión del otorgamiento de nuevas licencias y un aumento de las tarifas, que no fueron modificadas después del último incremento en el precio del combustible.

## Los petroleros van al paro

El Sindicato Unico Petrolero del Estado convocó a un paro nacional de 48 horas a partir de la cero hora del próximo 24 de agosto, en demanda del pago de la deuda acumulada que YPF mantiene con los trabajadores, según informó anoche el secretario de prensa del SUPE, Julio Nicolos.

El dirigente gremial explicó que la medida de fuerza se concretará "tras haber intentado durante más de 40 días llegar a una solución con las autoridades del Ministerio de Economía, y no haber recibido un resultado satisfactorio". La junta central del SUPE, que decidió el paro, facultó al secretariado a "ampliar las medidas de fuerza en caso de que no haya respuestas a los reclamos".

## Telefónicos eventuales

Cobran en negro, no perciben aguinaldo ni tienen derecho a vacaciones. Si se accidentan es cosa de ellos, pero tampoco pueden afiliarse a la obra social, porque no figuran como trabajadores. La Empresa Nacional de Teléfonos (ENTel) los hace figurar en sus planillas como "pago a terceros", pero popularmente se los conoce como "telefónicos eventuales", un eufemismo para decir que no tienen derecho a nada.

La Coordinadora de Eventuales Telefónicos reveló que hay trabajadores que desde hace 9 años sufren esta situación. Solicitan su inmediato blanqueo y el pago de los derechos que no gozaron en ese lapso.

## Caridi agasajó a un reivindicado

"La imagen del Ejército se ha visto rehabilitada" como consecuencia del fallo definitivo y favorable al teniente coronel Alfonso Reuther, quien fue sobreseído de los cargos que le imputaban delitos comunes y contra los derechos humanos, según lo afirmó el jefe del Ejército, general José Caridi, en un mensaje que fue leído ayer en todas las unidades del Arma. Añadió que las ceremonias estaban destinadas a "reivindicar el prestigio" de Reuther, y el del Ejército que "también se ve rehabilitado" como consecuencia del fallo dictado por la Justicia de Santiago del Estero.

PRESIONES EMPRESARIAS

# CGT: Documento con ira

*La central obrera expresó su malestar por la postergación del tratamiento de las leyes laborales y por el intento de introducirles modificaciones en la Cámara alta. "Han cedido al privilegio."*

**La imprevista suspensión del debate en la Cámara alta y la consecuente postergación por tiempo indefinido de la sanción de las leyes laborales provocó una inmediata reacción de la CGT, que en un severo comunicado firmado por Saúl Ubaldini acusó al gobierno de haber cedido "a las presiones de los sectores del privilegio que vienen medrando con la vigencia de una serie de bandos de la dictadura que suprimieron las garantías laborales". En este marco, el grupo de los 15 afronta una difícil encrucijada en su tarea de coparticipación del poder, ya que la no sanción de las leyes viola el acuerdo al que habían llegado con la parte oficial para que Carlos Alderete ocupe la cartera laboral.**

Los directivos de la central obrera intuían lo que iba a ocurrir ayer en el Congreso ya que el texto del comunicado estaba escrito con anterioridad a conocerse la noticia de que el Senado no deliberaría. Como en esos clásicos de fútbol en los que los vendedores ambulantes llevando juegos de tarjetas de pésame, una para cada equipo, y las reparten de acuerdo con el resultado, los dirigentes cegetistas habían tomado previsiones y no tardaron en inundar las redacciones con su airada protesta por escrito. Ubaldini y sus cumpañeros intuyeron que las presiones del sector empresario sobre el gobierno tendrían la contundencia necesaria para frenar cualquier tipo de proyecto.

Por eso, la declaración de la central sindical advierte: "Las mismas manos que hicieron trizas la economía nacional y atentaron contra el derecho constitucional de tratar condiciones de trabajo y remuneraciones en el marco de las convenciones colectivas de trabajo, son las que aplaudirán a gobernantes y legisladores que prefieren mantener las normas de facto, sin otro móvil que el de dejar la vida y los derechos adquiridos de los trabajadores a merced de la explotación y la arbitrariedad".

Para la CGT esta actitud negativa del sector oficial tiene que ver con la necesidad de patear la pelota para adelante y esperar los resultados electorales del 6 de setiembre. Por ello varios de sus dirigentes consideran que se están acotando las posibilidades de seguir esperando pacientemente. Sin embargo, la cercanía de los comicios significa un obstáculo para encarar cualquier manifestación de confrontación abierta y lo más probable es que todo quede en protestas verbales.

Lo que sí es previsible, y el comunicado de ayer fue un ejemplo de ello, es que en este tiempo de espera hasta setiembre, recrudezcan las cargas frente al sector empresario que ha obstaculizado con sus presiones la salida de las leyes, y contra el "enemigo de siempre", es decir el equipo económico. "El diálogo sin dobles interpretaciones que venimos reclamando los trabajadores ha vuelto a sustituirse por el monólogo contradictorio e inconstante –dice la CGT–, que cambia según sean las influencias que se ejercen sobre una conducción económica errática, cuya única línea fija es la que dicta el Fondo Monetario Internacional".

Finalmente, advierte sobre "el descreimiento y la desesperanza" que crean las continuas postergaciones promovidas desde el oficialismo.

Las quejas ya están expresadas; ahora habrá que esperar cómo reaccionan los otros gremialistas, esos que todos los días comparten cargos, política y hasta estrategias con el partido gobernante (ver recuadro). Para los 15, las leyes aprobadas significaban un voto de confianza a su gestión.




## El grupo de los 15 en un brete

El grupo de los 15, del que procede Carlos Alderete, sintió la postergación del tratamiento de las leyes laborales como una verdadera bofetada a su estrategia de poder. Por ello, a partir de ese momento comenzaron a producirse intensas gestiones para determinar cuál será el futuro de las relaciones que tienen con la parte oficial.

Anoche, al cierre de esta edición, proseguía en la cartera laboral una reunión cumbre convocada con carácter de urgencia. Allí, Délfor Giménez –jefe de asesores de Alderete, quien está de viaje–, debatía con los operadores Juan Carlos Zanuzzi y Armando Cavalieri qué hacer en esta difícil coyuntura. Luego se sumaron al cónclave los dirigentes Diego Ibañez (SUPE) y Julio Guillán (FOETRA).

Según trascendió, entre los sindicalistas existiría una decisión de distanciarse del Gobierno en caso de que en las próximas horas no haya concesiones concretas en materia económico-social, tales como el anunciado decreto sobre paritarias y el ajuste salarial de julio.

EL TEMA, SALARIOS

# Economía vs trenes y hospitales

**El conflicto gremial de los trabajadores ferroviarios agrupados por La Fraternidad –iniciado el martes por la totalidad del gremio y extendido ayer por decisión de nueve seccionales– tendrá hoy una nueva negociación: los dirigentes de La Fraternidad se reunirán con el subsecretario técnico de Programación Económica, Jorge Gándara, para analizar la situación del sector. Si no reciben una respuesta positiva, habrá un nuevo paro de 24 horas el 26, y otro de 48 horas los días 2 y 3 de setiembre.**

Por su parte, los trabajadores de hospitales públicos, agrupados por la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) y la Unión de Personal Civil de la Nación (UPCN), mantienen una huelga por tiempo indeterminado, también desde el martes. Al cierre de esta edición se mantenían intensas gestiones para solucionar el conflicto. Economía hizo una contrapropuesta que no satisfizo a los gremialistas, quienes, de todas maneras, pondrán a consideración del plenario de delegados cualquier determinación sindical.

El conflicto de los trabajadores de hospitales públicos se originó la semana última, cuando desde el Ministerio de Economía se les planteó la necesidad de que elaboren un nuevo escalafón. El viernes, con la aprobación de Salud Pública, se presentó ante la comisión de salarios de Economía la propuesta de reencasillamiento, cuyos salarios oscilaban entre 450 y 1500 australes, pero, al no obtener respuesta, el plenario de delegados decidió efectivizar la medida de protesta por tiempo indeterminado, a partir del martes.

De acuerdo con informaciones del Ministerio de Salud y Acción Social, un 98 por ciento de los trabajadores, que alcanzan a 16.500 en el orden nacional, acataron la medida. Esto provocó que, durante el primer día de paro, la Asociación de Trabajadores del Estado y la Unión de Personal Civil de la Nación fueran convocadas a una negociación con los representantes de la cartera económica. Con un endurecimiento de ambas posiciones, se pasó a un cuarto intermedio hasta la tarde de ayer, en la que, según informaron representantes gremiales, se manejarían las primeras cifras. No obstante, de acuerdo con declaraciones del secretario general del área salud de ATE, Marcelo Frondizi, su gremio no era muy optimista "porque conocemos la dureza del Plan Austral, y si encima de querer solucionar esto con un parche quieren hacerlo con uno muy chico, no vamos a llegar a un acuerdo". De todas maneras, aun en el caso de que la propuesta ministerial pueda ser aceptable, la medida continuará hasta que el plenario de delegados decida su acuerdo.

Por su parte, los trabajadores ferroviarios agrupados por La Fraternidad (conductores de trenes) mantuvieron en las líneas Mitre y San Martín la medida de fuerza iniciada el martes por la totalidad del gremio. En tanto, las líneas Urquiza, Sarmiento y Roca funcionaron ayer en forma prácticamente normal, mientras en el Belgrano se registraron paros en algunos ramales. La protesta dispuesta por las seccionales Retiro, Alianza, Junín, San Martín, Tapiales, Cañada de Gómez, Latinoamérica, Lynch y Zárate (agrupados en la intersindical) provocó serios trastornos a los usuarios, principalmente a los afectados por la paralización de las líneas de larga distancia quienes, desde las primeras horas de ayer, se agruparon en las ventanillas de boletería de Retiro para devolver sus pasajes.

La medida de estas nueve seccionales (en reclamo por la vigencia de la ley 18.037 y sus modificaciones, que establece el cobro de haberes jubilatorios equivalentes al 82 y 72 por ciento móvil de los salarios de los trabajadores en actividad) fue explicada por el integrante de la intersindical, Eduardo Hagen, quien dijo que "no nos quedaba otra salida porque nuestros jubilados cobran un haber promedio de sólo 200 australes".

En cambio, el secretario general de La Fraternidad, Enrique Rabanetti, señaló que "si bien las razones del paro dispuesto por estas seccionales son atendibles, creemos que las medidas deben ser en conjunto y no por separado, anarquizando la acción gremial". Y confirmó que la protesta no contaba con la autorización gremial.

# Sin acuerdo, el Senado postergó el debate sobre leyes laborales

*Luego de agitadas negociaciones y tironeos de los organismos empresarios y sindicales no hubo acuerdo en el Senado para tratar las leyes laborales, con lo cual fracasó el intento del oficialismo para debatirlas antes de las elecciones.*

**Los senadores radicales fracasaron ayer en su intento de aprobar el paquete de leyes laborales antes de los comicios del 6 de setiembre próximo al no llegar a un acuerdo con los parlamentarios justicialistas, bloquistas, liberales de Corrientes y del Movimiento Popular Neuquino. De esta manera la sesión fue postergada poniendo en situación difícil la alianza tejida por el gobierno con el grupo de los 15.**

A raíz de esta situación circulaba insistentemente anoche una versión indicando que el gobierno convocaría por decreto a las negociaciones paritarias como una forma de saldar heridas con los sindicalistas afines al ministro de Trabajo, Carlos Alderete.

Durante todo el día de ayer se efectuaron numerosas reuniones de negociación y consultas en el Senado, donde estuvieron presentes los máximos dirigentes de la Unión Industrial Argentina y de la Confederación General del Trabajo presionando a los senadores desde puntos opuestos.

En una reunión en la quinta de Olivos, hace 10 días, Raúl Alfonsín había explicado a un puñado de senadores oficialistas que "la pronta sanción del paquete laboral" ayudaba a la estrategia presidencial. Esta frase del líder radical significaba que la alianza con el sindicalismo ortodoxo tendría un fuerte espaldarazo si las leyes sociales se aprobaban antes de los comicios.

El senador radical Luis Brasesco puso en marcha la negociación pero Oraldo Britos, principal negociador del peronismo, se negaba a aceptar los requerimientos oficialistas y contestaba con un lacónico "tenemos que seguir charlando".

Imprevistamente, los industriales patearon el tablero e impulsaron una serie de modificaciones que ya habían contado con el visto bueno del Presidente. De esta manera, el oficialismo se encontraba frente a un fuego cruzado que aumentó su intensidad luego de que la CGT anunciara que las leyes ya votadas en Diputados debían salir del Senado "a libro cerrado".

En este clima, ayer se sucedieron los contactos telefónicos y por último los senadores radicales Edison Otero, Luis Brasesco y Antonio Nápoli decidieron poner proa rumbo a la quinta de Olivos. Raúl Alfonsín los recibió en su despacho y escuchó de boca de sus interlocutores que la intención presidencial iba rumbo al fracaso.

Horas antes los senadores habían recibido a los principales dirigentes empresarios, quienes se oponían al paquete laboral si no se incorporaban sus reformas. Por su parte, Britos, trasmitiendo la tesitura de la CGT, había sido claro y preciso: la ley de asociaciones profesionales debía atravesar el Senado sin reformas.

A su vez, desde las propias filas radicales varios senadores no encontraban "razonable" el apuro presidencial y en forma indirecta operaron para que la batería de leyes sociales quedara postergada. Además, el oficialismo senatorial no contaba con número propio ya que sus tradicionales aliados de los partidos provinciales habían cruzado el cerco.

Las presiones de la oposición, la ausencia de senadores propios y una eventual derrota en el recinto, quitó margen al radicalismo, que debió aceptar la postergación.

Simultáneamente a la reunión de presidentes de bloque, ingresó a las oficinas de Oraldo Britos el titular de la CGT, Saúl Ubaldini. La presencia del líder cegetista causó extrañeza porque a esa altura de la jornada ya nada podía hacerse para que el Senado sesionara y aprobara, en consecuencia, el paquete laboral.


Horacio Paone

**Sindicalistas Candore, Curto, Ubaldini y Pedraza en el despacho del senador Britos.**

*Cuarteto de camperas para pedir que no hubiera enmiendas a las leyes laborales.*

Después de conversar con Britos y otros diez senadores justicialistas, Ubaldini leyó un comunicado en donde se fustigó duramente a "los círculos minoritarios que imponen su oscura fuerza en contra de las mayorías absolutas". Este párrafo demostraba el desagrado de la central obrera frente a las presiones ejercidas por la Unión Industrial Argentina, pero el comunicado sindical perdió claridad cuando "el Tata" leyó su último párrafo: "Agradecemos a los senadores del justicialismo, del Movimiento Popular Neuquino y del Partido Bloquista Sanjuanino que intentaron que se aprobara una legislación social que es una herramienta fundamental para los trabajadores".

Justamente Elías Sapag, titular de la bancada del Movimiento Popular Neuquino, había planteado la postergación del tratamiento de las leyes sociales. Esta propuesta fue apoyada, en última instancia, por justicialistas, bloquistas, liberales y el propio radicalismo.

Durante una informal conferencia de prensa efectuada luego de la reunión de presidentes de bloques, el titular del bloque oficialista, Antonio Nápoli, minimizó el posible efecto negativo de la postergación del tratamiento del paquete de leyes laborales, sobre la alianza que el gobierno anudó con el grupo de los 15. "No pasa nada –dijo–, la alianza sigue pese a que trataremos las leyes después de las elecciones."

EMPRESARIOS

## Economía quiere aliviar la presión

**Como un gesto de buena voluntad oficial hacia el sector empresario, encrespado por el tratamiento de las leyes laborales, se interpretó ayer entre los dirigentes fabriles la propuesta del Ministerio de Economía de concertar con el sector en torno a diversos tópicos. Política monetaria, control de precios y apertura económica, además –por supuesto– de las leyes laborales, serán los temas que el Palacio de Hacienda negociará la semana venidera con los patrones.**

La reunión entre los funcionarios del área económica y los dirigentes de la UIA se extendió por más de tres horas, entre las 11,20 y las 14,30. El vicepresidente primero de la entidad empresaria, Gilberto Montagna, informó que se había acordado llevar adelante, a partir de la semana próxima, un "trabajo conjunto, yo diría muy profundo" para encontrar "una forma más activa en la elaboración de una serie de proyectos vinculados con la industria y la producción".

Aclaró Montagna que todo surgió de una propuesta de las autoridades económicas a la que consideró "razonable" dado que se enmarca "dentro de un esquema de concertación y de diálogo, acorde con la vocación siempre manifestada por la UIA". La entidad, explicó su vicepresidente primero, llevó a la mesa de conversación cinco problemas: tasas de interés, leyes laborales, control de precios, apertura económica e implicancia política de los hechos que se producen en el campo de la economía.

"Nosotros nunca hemos hablado de lock-out patronal –sostuvo Montagna–; de todos modos estamos entrando en el terreno de las hipótesis que creo es preferible dejar de lado. Es preferible hablar de las posibilidades de solución", agregó el dirigente empresario. Sobre las leyes laborales, opinó que si se aprueban "en las mismas condiciones" en que lo hizo la Cámara de Diputados esto sería "un grave error, que va a perjudicar el proceso de crecimiento y de inversión". Indicó, en cambio, que se llegaría "a una solución que está en el margen de lo razonable", si se introducen las modificaciones "que venimos solicitando".

En cuanto a la posibilidad de que la UIA presione para obtener el veto presidencial en caso de que las leyes no satisfagan sus pretensiones, respondió Montagna que no han "hablado" del tema, aunque es "una posibilidad que existe".

El vicepresidente de la UIA, Roberto Favelevic, se mostró optimista por la negociaciones tendientes a alcanzar un acuerdo con el gobierno, que en la reunión estuvo representado por una delegación de primer nivel, encabezada por el ministro de Economía, Juan Sourrouille. El titular del Banco Central, José Luis Machinea, estimó "razonable" el marco de discusión abierto con la UIA y no descartó que sean convocadas otras entidades empresarias.

## Decretos salariales sin firma

**Luego de haberse arribado a un acuerdo entre los ministerios de Economía y de Trabajo, el Poder Ejecutivo resolvió a última hora de anoche no firmar los decretos de ajuste salarial de junio (1,9 por ciento) y pago de una bonificación de 50 australes en cinco cuotas para trabajadores estatales y privados, tal como estaba previsto.**

Los decretos habían sido remitidos a Presidencia luego de que los representantes de Juan Sourrouille y Carlos Alderete, tras largas negociaciones concordaron el aumento de salarios, tal como lo informó uno de los operadores de la cartera laboral, Juan Zanuzzi.

Sin embargo, tras haber fracasado por segunda vez en la Cámara de Senadores la aprobación del paquete laboral, que ya tiene media sanción de Diputados, el Ejecutivo se aprestaría a convocar a paritarias por decreto, a través de las cuales se otorgarán los ajustes.

Antes de que fracasara el tratamiento de las leyes en el Senado, Zanuzzi había adelantado que con respecto al aumento de julio y de agosto, ambas carteras habían convenido en que el ajuste se determine en las paritarias.



Opinión

Por Horacio Verbitsky

## La subversión

El general José Caridi, el teniente coronel Mohamed Seineldín, y el ministro de la Corte Suprema de Justicia Augusto Belluscio, han convalidado cada uno a su manera la guerra sucia de la década del 70 convocando una vez más al fantasma de una inexistente subversión.

Caridi se había comprometido con el Ministerio de Defensa a no formular nuevas declaraciones políticas. Sin embargo, no sólo reiteró que el Ejército aguardaba una pronta reivindicación. Además denunció que la subversión agrede con Acción Sicológica a las Fuerzas Armadas a las que no pudo derrotar en el campo de combate.

Una declaración del teniente coronel Seineldín cuya autenticidad está sometida a escrutinio justificó la tortura y la desaparición de niños. El organizador del Colegio Militar de Panamá negó el diálogo pero sin repudiar las atrocidades que en el texto aparece defendiendo. Su esposa acusó a la subversión de fraguarlo.

El ministro Belluscio complementa los argumentos que Seineldín no objetó. En el ya célebre memorándum puso en negro sobre blanco y con su firma que los estudios científicos sobre la identidad son tonterías de los psicólogos y que la devolución de los hijos de secuestrados a sus familias es un prurito "teñido sin lugar a dudas por un ánimo indeterminado de venganza". El concepto implícito en su memorándum es que la actividad de los organismos de Derechos Humanos es la continuidad de la subversión por otros medios.

Esta sucesión de pronunciamientos cada vez más desenfadados es uno de los subproductos de la sublevación de Campo de Mayo. Era previsible que obtenida por los carapintada la modificación en la relación de fuerzas, y capitalizado institucionalmente el nuevo espacio, florecieran exaltaciones de la violencia y legitimaciones de su empleo irrestricto contra cualquier oponente, incluso los niños.

Lo que alarma es la pasividad de la clase política frente a esta reaparición clamorosa del discurso de la Seguridad Nacional. La inició la apología de los rebeldes con que el Presidente ofendió a los centenares de miles de personas que se habían echado a las calles en defensa de la estabilidad institucional en Semana Santa. Continuó con la sanción de la ley de obediencia debida en la Cámara de Diputados y sus enmiendas en la Cámara de Senadores. Y se prolonga hoy con la indiferencia por estas manifestaciones del pensamiento maniqueo.

Fueron los organismos de Derechos Humanos los que reclamaron la baja de Seineldín del Ejército y las instituciones de la Salud Mental las que consideraron las opiniones de Belluscio "una amenaza contra la plena vigencia de la democracia, de la justicia y de los Derechos Humanos".

Ahora, lo mismo que en 1976, los políticos desertan de sus responsabilidades con tal de complacer al renacido poder castrense. El precio de esta hipoteca, igual que la deuda externa, no lo pagan quienes la contraen, sino toda la sociedad. Todavía es tiempo de hacerles comprender que estas lúgubres campanas también doblan por ellos.

## Bombas contra Nosiglia

Una bomba de alto poder estalló frente a una de las ventanas del Sanatorio Nosiglia, de Posadas, en Misiones, que perteneció a la familia del actual titular de la UCR de la Capital Federal, Enrique Nosiglia, pero que ahora está alquilada a un grupo de médicos sin vinculación con el dirigente radical. El artefacto explosivo, que no produjo víctimas al estallar, era de fabricación rudimentaria aunque contenía trotyl. El atentado ocurrido en la noche del martes último, es el segundo que se produce en esa capital provincial en menos de 48 horas, ya que también estalló una bomba frente al panteón la familia Noziglia, aunque al parecer los autores confundieron el objetivo por la diferencia de la zeta y la ese en ambos apellidos.

## "Picci" vota al "Changui"

Alberto Piccinini, secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica de la ciudad santafesina de Villa Constitución, dijo que "vería como muy positivo que Luis *Changui* Cáceres sea el próximo gobernador de Santa Fe". Su apoyo al candidato radical se fundamentó en que "Cáceres garantizará los derechos de los trabajadores y permitirá la existencia de un movimiento obrero pluralista y participativo".

Piccinini fue uno de los fundadores del Movimiento de Renovación Sindical, que agrupa en la actualidad a dirigentes gremiales radicales. Allegados a Cáceres aclararon que nunca se le ofreció al dirigente metalúrgico un lugar en las listas de candidatos, por lo que "su decisión debe entenderse como el resultado de la afinidad ideológica que lo une al *changuicacerismo*, y que tendrá influencia en el electorado progresista de Santa Fe".

## Estudiantes en huelga de hambre

Cuatro estudiantes de la Universidad Nacional de La Pampa cumplen desde hace tres días una huelga de hambre en contra de las leyes de Punto Final y de Obediencia Debida y por mejoras en el sector educativo. La intención de los huelguistas es, según dijeron, "trazar un hilo conductor entre idénticas medidas tomadas por estudiantes cordobeses a principios de mes y continuadas luego en la Universidad de Buenos Aires". En principio, la pretensión es generar consenso para concluir una jornada nacional de protesta "en favor de la plena vigencia de los derechos humanos y mejoras en la educación", iniciativa que la Universidad de Tucumán impulsa que se concrete el 20 de este mes.

## Chile se une en Buenos Aires

Siete partidos y movimientos políticos chilenos constituyeron en Buenos Aires la coalición Izquierda Unida, un agrupamiento que impulsará la movilización social para terminar con el régimen de Pinochet, según manifestaron sus líderes. Integran la Izquierda Unida chilena, los partidos Socialista, Socialista Histórico, Comunista, Izquierda Cristiana, Movimiento de Acción Popular, Radical y Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR). El acto de constitución se realizó en la librería Liber/arte y concurrieron parlamentarios argentinos.

# Con monseñor Plaza desaparece un conflictivo sacerdote

*La neumopatía que lo postró hace días terminó con su vida. Fue obispo y se relacionó con la dictadura.*



**El ex obispo Antonio Plaza, haciendo votos en una urna.**

*Tiempos antiguos, épocas en que su poder terrenal era temible.*

*(Por Claudia Selser)* **Monseñor Antonio Plaza, fallecido el martes a la noche, fue uno de esos prelados más famosos por sus acciones terrenales que por el ejercicio de su función teologal. Su fama comienza en los primeros meses de 1956 en momentos en que asolaba la Argentina la más grave de las epidemias de poliomielitis.En circunstancias en que en Estados Unidos comenzaba a aplicarse masivamente la vacuna Salk, el flamante obispo daba su veredicto a la opinión pública: la enfermedad, que afectaba a centenares de niños, era un castigo de Dios por los pecados de sus padres.**

Aquel fue apenas el comienzo. En 1957 se mencionaron sus entrevistas secretas con el entonces exiliado Juan Domingo Perón. Plaza aparecía como mediador entre el candidato a presidente por la Unión Cívica Radical Intransigente (UCRI), Arturo Frondizi, y el ex mandatario, refugiado en Venezuela. Frondizi obtuvo los votos; se pactó la instauración del sistema de universidades privadas –todas de filiación católica, apostólica y romana–; y Plaza inició ante el Vaticano el levantamiento de la excomunión que desde junio de 1955 pesaba sobre Perón.

En tiempos de esa gestión, múltiples versiones vincularon al obispo con el Banco Popular de La Plata –tal vez en su afán de reunir fondos para la fundación de la Universidad Católica de La Plata–, cuya quiebra se produjo en medio del escándalo y con el posterior asesinato de su síndico.

Monseñor Plaza fue además impulsor de la ley de enseñanza privada que benefició en particular con sus subsidios a las escuelas e institutos dependientes de la Iglesia Católica.

Cuando sobrevino el golpe militar contra el gobierno de Arturo Illia, los diarios mostraban su figura –gratamente acompañado por el cardenal Antonio Caggiano– en la ceremonia de asunción del general Juan Carlos Onganía. Diez años más tarde, el 11 de noviembre de 1976, a propuesta del gobernador de la provincia de Buenos Aires, general Ibérico Saint Jean quien proclamara que después del exterminio de los "subversivos y sus cómplices" le iba a "tocar el turno a los neutrales y a los indiferentes", el coronel Ramón Camps lo designó capellán mayor de la policía de la provincia de Buenos Aires.

Iniciada la campaña electoral de 1983 el reverendo se pronunció en favor de Herminio Iglesias e hizo público su apoyo, para futuro comandante en jefe del ejército, al general Fernando Verplaetsen, sucesor de Camps en la jefatura de la Policía de la provincia de Buenos Aires. Con el advenimiento del gobierno democrático fue dejado cesante en la función policial por el decreto 321 suscripto el 30 de diciembre de 1983 por el gobernador Alejandro Armendáriz, invocándose la ley orgánica de la policía en razón de su provecta edad (74 años).

No habría de pasar mucho tiempo desde su alejamiento del cargo para que su nombre volviera a ser noticia. En noviembre de 1984 Radio Vaticano manifestó que "la opinión pública ha recibido con estupor y amargura" la concesión del doctorado Honoris Causa de la Universidad Católica de La Plata al sudcoreano Sung Myung Moon, jefe de la Iglesia de la Unificación. Superior natural del rector de esa casa de estudios, monseñor Plaza fue defendido de los cargos que inmediatamente se le hicieron por monseñor Raúl Primatesta, presidente de la Comisión Episcopal Argentina.

La defensa no fue muy convincente. En primer lugar porque sus únicas palabras fueron "por lo que yo sé, puedo afirmar que monseñor Plaza desautorizó a Argentato rector de la citada universidad, y en segundo lugar porque fuertes rumores hablaban por esos tiempos de una donación "moonie" de cien mil dólares que saneaban las magras finanzas de la universidad bonaerense.

Más allá de rumores y desmentidas, las relaciones entre el arzobispo y los adictos a Moon tuvieron huellas precisas. Una de ellas fue el seminario organizado por CAUSA –la organización "moonie"– entre el 13 y el 17 de julio de 1981 –reunido en el Hotel Libertador de Buenos Aires– y al que concurrieron los ex presidentes Juan Carlos Onganía y Roberto Marcelo Levingston.

En dicha reunión el coronel Park, director de CAUSA Internacional brazo político de la secta Moon puntualizó que deseaba "agradecer la inspirada guía y ayuda de monseñor Plaza, a quien sinceramente admiro y respeto...".

El 3 de octubre de 1985 su nombre resonó en la sala de audiencias de la Cámara Federal: el testigo Eduardo Schaposnik denunció haber sido visitado por el prelado durante su secuestro en un campo clandestino de detención, donde fue torturado. La noticia, si bien descollante por el recinto donde se formulaba, no era totalmente novedosa. Los diarios capitalinos ya habían publicado meses antes que el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) patrocinaba una acción penal contra el prelado iniciada en relación con el secuestro y posterior desaparición de un joven en setiembre de 1976. El denunciante, al igual que su hermano desaparecido Juan Domingo Plaza eran sobrinos del monseñor. Después se sabría que el sacerdote, aun sabiendo lo que ocurría, había preferido callar. En la jerga jurídica fue encubrimiento y violación de los deberes de funcionario público.

HUBO UN HABEAS CORPUS

# Detienen y liberan a un militante de la JP

**Fue liberado ayer, a las 19, el militante de la juventud peronista Alejandro Julio Ramírez, de 21 años de edad, quien había sido detenido anteanoche "por tener encima marihuana", según informó a este diario el comisario José Pietro, a cuyo cargo se encuentra la Comisaría del Menor. Ramírez se comunicó recién en el mediodía de ayer con un tío suyo, porque "no quería que sus padres se enteraran del hecho", fue la explicación del mismo jefe policial.**

La detención de Ramírez se produjo a las 23 del martes último, y las inmediatas averiguaciones realizadas por sus familiares y compañeros de militancia en dependencias policiales no arrojaron resultados positivos hasta el mediodía de ayer, situación que motivó un recurso de hábeas corpus en los tribunales metropolitanos, y un reclamo en el Ministerio del Interior.

Según la presentación, efectuada por los abogados Alberto Iribarre (apoderado del Partido Justicialista porteño) y Rodolfo Uturbey, Ramírez "fue introducido por la fuerza" en un automóvil particular por "ocho o nueve individuos fuertemente armados", mientras se encontraba conversando con otros tres militantes de la Juventud Peronista en la esquina de Besares y O'Higgins, en el barrio de Núñez.

Ramírez, Jorge Rosas, Marcelo Estévez y Jorge Borchetta habían participado en una reunión partidaria.

"Estábamos conversando en la esquina –relató Borchetta a este diario–, cuando al lado nuestro pararon dos Torinos, y bajaron seis hombres de civil. Todos tenían pistolas, me parece que eran calibre 9 milímetros. Dijeron que eran policías, pero a nosotros nadie nos mostró credenciales".

De acuerdo con el relato de Rosas, "nos hicieron poner contra la pared, nos pateaban los tobillos y nos dijeron quédense piolas porque los vamos a boletear".

Después de la intervención de un vecino, quien manifestó conocer a los cuatro muchachos, los tres compañeros de Ramírez fueron dejados en libertad de acción ("Ustedes zafan", les habrían dicho al ponerlos en libertad), mientras que Ramírez fue introducido en uno de los vehículos.

Las averiguaciones realizadas por familiares y compañeros de Ramírez desde las primeras horas de la madrugada arrojaron resultados negativos. La información que –según afirmanles suministraban las autoridades policiales no daba cuenta de la detención del militante peronista. No tuvieron mejor suerte las gestiones ante el juez de Instrucción Oscar Rawson Paz, quien recibió el recurso de hábeas corpus.

Al promediar la tarde de ayer, los representantes legales de Ramírez se pusieron en contacto con funcionarios del Ministerio del Interior, para solicitar el esclarecimiento del hecho. Dos horas más tarde, la cartera política informó que Alejandro Ramírez estaba detenido en la Comisaría del Menor, Díaz Vélez 4633, acusado de infracción a la ley 20.771, que reprime la tenencia de estupefacientes.

# Barreiro añora aquella Semana Santa

**El ex mayor Ernesto Barreiro, uno de los protagonistas de la rebelión militar de Semana Santa, lanzó una advertencia respecto de las medidas tomadas contra el grupo que participó en el levantamiento, encabezado por el ex teniente coronel Aldo Rico, casi amenazando con que "si no se da una solución a este problema, no creo que sea bueno para nadie el sentimiento de solidaridad puesto en movimiento" durante abril último.**

En una entrevista publicada por la revista *La Semana*, Barreiro advirtió: "Acá hay un problema que es de lealtad, sobre todo respecto a la figura principal, que es el teniente coronel Rico (...) a partir de su acción en Semana Santa, él ha puesto al Ejército de pie (...) quiere decir que antes no lo estaba. Y hoy, a la vista de todo el mundo, ¿qué tenemos? Al teniente coronel Rico dado de baja, preso".

Barreiro, quien había sido procesado por aplicar torturas en el centro clandestino de detención de La Perla, en Córdoba, amplió su aviso público con un "hay que tener cuidado". Señaló que tiene el deber de decir "que todo el mundo ponga, por lo menos, una luz amarilla con respecto al grado de solidaridad generado respecto a una persona como Aldo Rico".

Entre otros conceptos, Barreiro dijo en la entrevista que no hubo ni torturas ni secuestros durante la represión, que la Justicia "no sirve para entender una guerra", y que la ley de obediencia debida es insuficiente. "Cualquier solución tiene que partir del marco de que hubo una guerra, y que el Ejército ganó. Todo lo demás es un problema técnico", afirmó Barreiro, quien hace poco fue desprocesado al amparo de la ley de obediencia debida.

CANDILEJAS

# Los candidatos a todo show

*Los candidatos porteños del radicalismo, el justicialismo y la UCeDé finalmente compartieron cámara con Bernardo Neustadt y Mariano Grondona pero el debate anunciado sólo produjo algunos chispazos.*

**Ingresaron lentamente al canal por la calle Cochabamba. Primero Jesús Rodríguez, después Carlos Ruckauf. Más tarde, cuando sus adversarios políticos se sometían al maquillaje de rigor, llegó Alvaro Alsogaray.**

Esparcidos los afeites sobre el gesto adusto, los candidatos marcharon encolumnados hacia el estudio mayor de la emisora. Ubicados frente a la mesa, entre propios y extraños, llantos de niños que soslayaron toda pompa e indicaciones de los camarógrafos, Rodríguez, Ruckauf y Alsogaray iniciaron la avant premiére de la campaña proselitista en la Capital Federal.

Tomó la iniciativa el candidato de la UCR, quien ante una pregunta de Neustadt explicó que "por ahora no vivo en el país que quiero para mis hijos". A su derecha, de impecable traje azul, Ruckauf sonreía y asentía con la cabeza. El capitán ingeniero, mientras tanto, callaba y esperaba su oportunidad. Al final del primer bloque, Neustadt le dio pie y se despachó a gusto: "Las mayorías sirven para elegir gobierno pero no para gobernar", dijo don Alvaro suelto de cuerpo frente a un público que no comprendió sus palabras.

En la pausa, los tres candidatos y los dos conductores charlaron de bueyes perdidos. Rodríguez recordó la actual situación de los Estados Unidos y la abrupta caída de Gary Hart, Ruckauf lanzó sobre la mesa una extraña teoría que intentaba explicar la contradicción que existe entre ser candidato a presidente en la potencia del Norte y poseer una apetecible amante con ganas de trepar y Alsogaray, bastante serio, jugueteaba con una voluminosa carpeta azul que sería la vedette del próximo bloque.

Transcurridos los primeros movimientos de cintura, el candidato peronista fue al centro del escenario y gambeteó ante el diputado radical. "Necesitamos una nueva ley de servicio militar, mayor seguridad en las calles y una mejor tutela frente a la drogadicción", sostuvo el peronista. Rodríguez y Alsogaray, quienes habían llegado al programa televisivo con la precisa táctica de confrontar entre ellos olvidándose del ex ministro justicialista, esquivaron el dardo empujado por Ruckauf con la velocidad de un peso mosca.

El patriarca liberal, inmediatamente después que "Carlitos" se callara, enarboló los tres tomos azules que acariciaba en la pausa y eufemísticamente se los arrojó al diputado oficialista. Rodríguez los tomó al vuelo y soslayó el contenido intelectual que se escondía detrás de su pomposo título: "Informe sobre la participación e intervención del Estado en la economía".

Alzando su obra como si fuera una bandera, Alsogaray planteó su programa de gobierno, instó a que se produzca un "shock de confianza" y llamó al radicalismo a que apoye su pensamiento.

Como única contestación, Jesús Rodríguez le pidió que le regalara los tres tomos finamente encuadernados. Ruckauf, intentando contagiar su imperecedera sonrisa al público y a los conductores, fue más a fondo: "El mejor shock que conocí fue el que hizo hace unos años Susana Giménez", recordó. Antonio Cafiero, que observaba el programa mezclado entre el público que desbordó el estudio televisivo, al escuchar la muestra de humor de Ruckauf se acarició levemente la frente con la mano derecha y entrecerró los ojos...

Ultimo bloque, último round. Jesús Rodríguez castigó a derecha e izquierda, Carlos Ruckauf mantuvo su sonrisa y Alvaro Alsogaray se agazapó en búsqueda del contraataque. El verdadero debate se produjo en las tribunas, donde los asesores de los tres candidatos cambiaban guiños de satisfacción, gestos y pulgares alzados.

Ruckauf continuó sonriendo, mientras Alsogaray intentó "convencer al jurado" de que empardó el debate con Rodríguez. Bernardo Neustadt, avezado conocedor del oficio, cerró el programa con el candidato oficialista.

Al final, cuando el público se iba y los nuevos protagonistas ocupaban el escenario televisivo los tres candidatos, sin pudor, lograban la primera coincidencia de la noche: hubo empate.

ILA



**Carlos Ruckauf, Mariano Grondona y Jesús Rodríguez.**
*Fuera de la foto estaban Neustadt y Alsogaray y su obra en tres tomos.*

# Alfonsín por cadena nacional

**El presidente Raúl Alfonsín pronunciará un discurso por cadena nacional 15 días antes de las elecciones, en lo que puede constituir su última intervención previa al comicio del 6 de setiembre. El primer mandatario aprovecharía la alocución para hacer una encendida defensa de la reforma constitucional y anunciar algunas medidas relacionadas con la deuda externa, según fuentes del comité nacional de la UCR.**

En la máxima instancia de conducción radical se hizo carne la necesidad de moderar el exagerado optimismo que reinaba un mes atrás respecto del número de provincias que ganarían. El propio Raúl Alfonsín les habría pedido a los integrantes de la mesa "bajar el clima de triunfalismo electoral".

Las cuentas radicales dicen que lograrían un 40 a 45 por ciento de los votos a nivel nacional; que le arrebatarían por lo menos tres provincias a los peronistas, y que el justicialismo conservaría su caudal electoral porque, a pesar de perder en algunos estados, avanzaría en las provincias de mayor poder electoral como son Buenos Aires, Mendoza y Córdoba.

"El peronismo va a perder en Tucumán, Santiago del Estero y Santa Cruz", dijo a **Página/12** el candidato a diputado e integrante del comité nacional Federico Storani. "En una segunda línea de expectativas de triunfo se colocan Chaco, Formosa, Jujuy y Santa Fe, mientras que en un tercer plano aparecen Neuquén, Salta y Catamarca", agregó.

Raúl Alfonsín se mostró conforme con que los radicales ganen en sólo tres provincias y conserven las siete que ya gobiernan. Storani dijo que este resultado cambiaba la correlación de fuerzas a nivel nacional. "Los radicales tendríamos 10 provincias y los peronistas 9. Otra lectura que puede hacerse de un resultado semejante –dijo el diputado–, es analizar lo que ocurrirá en las grandes concentraciones."

El jefe de la Coordinadora provincial pronosticó un triunfo ajustado de Casella en Buenos Aires. "No va a ser holgado", subrayó Storani, antes de destacar que el solo hecho de avanzar electoralmente, le "permitirá al gobierno negociar en otras condiciones temas como el acuerdo social, la coparticipación federal y hasta la eventual formación de un gobierno de coalición con el peronismo. Es obvio –acotó– que la cohabitación saldrá sobre la base de lo que tenga cada uno después del 6 de setiembre".

Al respecto, Storani aclaró que, para la formación de un gabinete de coalición el Gobierno tendrá en cuenta a los peronistas renovadores y a los sindicalistas del grupo de los 15. "Las razones –observó– están dadas porque el renovador es un sector político, sin representatividad gremial, mientras que los 15 lideran los grandes sindicatos."

## Corrientes está en rojo

El ex ministro de Economía de Corrientes, Mariano Cadenas, aseguró que la provincia se endeuda "a razón de 416 australes por minuto, teniendo en cuenta los intereses" que –según él– deben abonarse debido a que las cuentas están "en rojo". Tras su cronométrica precisión en las cifras, Cadenas sostuvo que Corrientes está endeudada en más de 653 millones de australes. El ex ministro del gobernador Romero Feris encabeza la fórmula de la agrupación Acción Independiente, formada por liberales y desarrollistas disidentes, más el Partido Federal.

## Calzón Flores y el repollo

"Quien fue un mal interventor en Mendoza y un desastre como ministro de Economía, siendo echado a los dos meses, mal puede ser un buen gobernador de la provincia de Buenos Aires", afirmó el primer candidato radical a concejal metropolitano, Horacio Calzón Flores, respecto del candidato peronista Antonio Cafiero. Tras asegurar que son "poco serias" las críticas que Cafiero hace al Gobierno, Calzón Flores señaló que "la situación que estamos viviendo los argentinos no es producto de un repollo, ya que los peronistas gobernaron el país desde 1973 a 1976 y no lograron modificar nada".

## "Elecciones cada treinta días"

Las elecciones comunales en la ciudad de Buenos Aires tendrían que realizarse cada treinta días y no cada dos años, como ocurre actualmente. La original medida fue propuesta hoy por el candidato a concejal por el PJ metropolitano, Jorge Argüello, y regiría "mientras haya intendentes radicales". "Claro está, aclaró, que este proyecto debería derogarse automáticamente cuando en lugar de promesas durante las campañas electorales, la intendencia estuviera en condiciones de exhibir realizaciones concretas de gobierno".

## Sorpresas del 6 de setiembre

El 6 de setiembre "va a haber una sorpresa, porque la gente va a cambiar votando al socialismo", aseguró el titular del Partido Socialista Popular, Guillermo Estévez Boero. Según el político, todavía hay muchos indecisos "porque un gran número de argentinos no se resigna a perder su voto, repitiendo su apoyo a los viejos partidos".

Opinión
*Por Juan Carvalho*

# Por un Parlamento que tolere el disenso

No son pocas las cosas que en estos días de campaña electoral nos preocupan a los intransigentes. Pero buena parte de ellas provienen de la actitud tomada por radicales y peronistas.

Nos inquieta el giro a la derecha experimentado por el gobierno. Ellos creen, equivocadamente, que dándole espacio a individuos como "Paco" Manrique, Leopoldo Bravo (que ahora los "traicionó"), Cavalieri, Triaca, Diego Ibáñez o José Rodríguez, se afianza la democracia.

También se equivocan los radicales si creen que manejando abusivamente los medios de comunicación, discriminando a partidos del campo popular como el Partido Intransigente, se benefician políticamente.

Todos estos síntomas, más la conocida alianza con el denominado grupo de los 15 y las concesiones otorgadas a los militares luego de la crisis de Semana Santa, le dan al pueblo una idea aproximada de qué país quiere la UCR.

Lamentablemente, todo esto debilita a la vida democrática. La gente también se da cuenta de cómo poco a poco el radicalismo baja las banderas de la ética y la moral tan utilizadas en el '83 y '85. Sólo hay que ver el paso al costado dado por valiosos hombres como Ernesto Sabato, Alfredo Bravo y el fiscal Ricardo Molinas o, mejor dicho, el "paso obligado" que debieron seguir para dejar lugar a los personajes ya citados.

Por otro lado, el peronismo renovador sigue debatiéndose en sus contradicciones que lo alejan día a día de sus bases. Nos preocupa el insólito regreso a escena de Italo Luder, el nuevo discurso "progresista" adoptado por Guido Di Tella, o la aparición en las listas peronistas de dirigentes como Domingo Cavallo. Esto también significa la derechización del PJ, que trae negros nubarrones al horizonte renovador.

Esa enfermedad electoralista de radicales y peronistas los aleja de los sectores más necesitados del pueblo y no garantiza la democracia participativa con justicia social. El PJ metropolitano tiene a un presidente, Carlos Grosso, que pide aumentos de sueldos para los militares, o candidatos como Ruckauf que dice que las recientes medidas económicas del gobierno "no son tan malas" y que "tiene cosas positivas".

A diferencia de los justicialistas, los intransigentes no nos oponemos al traslado de la Capital Federal, siempre y cuando se discutan en el Parlamento sus fundamentos y a qué lugar del país. Tampoco nos oponemos a la reforma financiera. Decimos basta de usura y especulación, basta de plan económico para pagar la deuda y proponemos que se abra el debate para reformar la Constitución hacia una democracia participativa, plebiscito, revocatoria de mandato y todo lo necesario para que el rigor de la Constitución se cumpla. No sirve solamente leer el Preámbulo cuando conviene.

En este marco, va a ser importante que la UCR no tenga mayoría en el Congreso y que crezcan otras fuerzas del campo popular. Hay quienes dicen que es conveniente cambiar de mayoría, pero también se equivocan.

Nosotros queremos un Parlamento que tolere el disenso. Es decir, que la discusión legislativa no sea sólo de los doctorcitos metidos a hacer política, sino que el Congreso sea también el reflejo del trabajo cotidiano con nuestra gente en los gremios, los barrios y las universidades. Así se va a forjar la única mayoría válida. La mayoría popular, la mayoría que lucha por la liberación.

## Rebusque para reducir la deuda

Una nueva versión, difundida por la agencia *Noticias Argentinas*, indicó que el Gobierno se aprestaría a replantear su política respecto a la deuda externa, la que quedaría reducida en alrededor de un cincuenta por ciento. Según la confidencia realizada por una fuente oficial a la agencia noticiosa, la Argentina propondrá que "los intereses de la deuda sean retrotraídos a los valores vigentes en el momento en que se tomaron los préstamos", con lo que "el monto total de lo adeudado por el país llegaría a unos 27 mil millones de dólares"; actualmente la deuda externa argentina alcanza los 54 mil millones de dólares. La fórmula que posibilita la reducción del monto adeudado sería anunciada por el presidente Raúl Alfonsín en la reunión cumbre de presidentes del Grupo de los 8, que se realizará en México, durante el próximo noviembre.

## Un banquero va hoy a la Rosada

El ex presidente del Banco Mundial, Alden Clausen, llegará hoy a la Argentina y a horas de su arribo será recibido, en la Casa de Gobierno, por el presidente Raúl Alfonsín. Clausen, actual titular del Bank of America y de Bankamerica Corporation, permanecerá en Buenos Aires hasta mañana.

De su entrevista con Alfonsín participará también el ministro de Economía, Juan Sourrouille. Al término de la reunión, el visitante concurrirá a la sala de periodistas de la sede gubernamental, donde informará sobre las razones de su viaje. Durante su estadía mantendrá conversaciones con el presidente del Banco Central, José Luis Machinea, y con el secretario de Hacienda, Mario Brodersohn.

## Trucco defiende al Fondo

Ante la mirada poco crédula de un auditorio compuesto mayoritariamente por representantes de empresas proveedoras del Estado, el ministro de Obras y Servicios Públicos, Pedro Trucco, aseguró ayer que el Fondo de Infraestructura Pública "será fundamental para favorecer el crecimiento con mayor inversión". Al dejar inauguradas las Primeras Jornadas Argentino Norteamericanas sobre Contratación Pública, Trucco hizo un breve discurso cuyo eje fue la defensa de ese instrumento, que desde su creación recibió fuertes críticas de los sectores que algunos funcionarios denominan "la patria contratista". A su turno, el embajador estadounidense Theodore Gildred exhortó a los gobiernos de los países en desarrollo a flexibilizar los mecanismos de participación de firmas multinacionales en las licitaciones y concursos para obras estatales.



# Anunciaron un fuerte apoyo financiero a pequeñas empresas

*Los créditos que recibirán las pequeñas y medianas industrias en los próximos meses suman 720 millones de dólares, según el secretario Juan Ciminari, quien aseguró que se agilizará la exportación fabril.*

**El secretario de Industria y Comercio Exterior, Juan Ciminari, anunció créditos para pequeñas y medianas empresas por 1440 millones de australes (el equivalente de 720 millones de dólares a la cotización oficial de la divisa) y reveló que el gobierno de España ofreció una financiación adicional de 80 millones de dólares.**

A tres semanas de asumir en la cartera, el sucesor de Roberto Lavagna formuló declaraciones en una conferencia de prensa en la que fue asistido por el subsecretario de la Pequeña y Mediana Empresa, Miguel Bein. Allí dio a conocer lo anticipado por la mañana a dirigentes de la Unión Industrial Argentina, durante un encuentro mantenido en el Ministerio de Economía, del que se da cuenta en otra parte de esta edición.

Entre las novedades comunicadas cuando faltan 25 días para las elecciones, el secretario dijo que ya fueron aprobadas por el Banco Central dos disposiciones que se suman al arsenal de medidas de estímulo para incrementar las exportaciones industriales: la carta de crédito interna y líneas de prefinanciación. Mediante el primero de esos mecanismos se otorgarán créditos a las empresas consideradas "exportadoras indirectas", es decir, aquellas que proveen insumos a industrias que son efectivamente exportadoras.

Por esta vía se asignará un estímulo de 50 millones de australes (25 millones de dólares). Otros 100 millones de la moneda estadounidense corresponden al crédito para "capital de trabajo" que fue anunciado el 20 de julio pasado, en el Centro Cultural General San Martín. Estos recursos se distribuirán a razón de 100.000 dólares por empresa y se tendrá en cuenta para elegir a las beneficiarias su nómina salarial.

Ciminari incluyó en el anuncio 270 millones de dólares que habían sido otorgados por el gobierno italiano durante la gestión de Lavagna pero que recién ahora comienzan a distribuirse, ya que 20 operaciones son inminentes y hasta mediados de setiembre los préstamos serán 91.

Del mismo modo, sumó 125 millones de dólares otorgados meses atrás por el Banco Mundial, que están ligados a 25 millones que agregará la banca privada nacional y a 50 millones que aportará el Banco Nacional de Desarrollo (BANADE). Este conjunto de 200 millones de dólares requiere aún la firma de un convenio entre el Ministerio de Economía y el Banco Central, pero Ciminari consideró que este trámite será rápido.

Los fondos de esta línea de crédito servirán en parte (40 millones) para comprar bienes de capital –no necesariamente italianos– y el resto (60 millones) se destinará al capital de trabajo de las empresas.

Los 720 millones de dólares se completan con 75 millones que todavía son gestionados ante el gobierno de Italia (a 10 años de plazo con 3 de gracia) y 50 millones otorgados por el gobierno de España. En este caso también se suscribió un acuerdo hace nueve meses, pero todavía no se había realizado el trámite interno para distribuir efectivamente los fondos a las empresas.

Los 80 millones de dólares adicionales que ofrecieron las autoridades españolas sólo se asignarán cuando se haya agotado el préstamo anterior.

Tanto Ciminari como Bein –este último gerente de la Confederación General de la Industria hasta su designación– pusieron de relieve el efecto expansivo que tendrá este apoyo crediticio, sumado a otras medidas para impulsar las exportaciones fabriles.

En este sentido se anticipó una flexibilización del programa denominado ARGEX, según el cual las empresas locales se comprometen a triplicar el valor de lo que importan, a cambio de beneficios fiscales. Ciminari dijo que el sistema, puesto en marcha el año pasado, sólo mereció dos propuestas industriales, por lo que se reformularán sus términos "para equipararlos al que rige en Brasil".

Por otra parte, el secretario de Industria señaló que se acelerará el tratamiento de los proyectos de inversión. Hasta ahora las iniciativas cuyo monto es superior a 9 millones de australes deben ser aprobadas por la Secretaría de Hacienda, pero se elevará ese tope a 20.5 millones de australes, de manera que el 85 por ciento de los proyectos en cartera ya no tendrán que pasar por el Ministerio de Economía.

Ciminari dijo que la financiación a las pequeñas y medianas industrias se enmarcará en un fortalecimiento del "rol mayorista" del BANADE, ya que los créditos se distribuirán a través de la banca comercial.

Simultáneamente con los anuncios oficiales, en la quinta presidencial de Olivos los titulares de la Confederación General Económica, Jorge David, y su rama industrial –la CGI– Rafael Kohanoff, informaron a Raúl Alfonsín durante una hora y media sobre las necesidades sectoriales.

Gustavo Gilabert



**Secretario de Industria y Comercio Exterior, Juan Ciminari.**
*"Se agilizarán los trámites para impulsar las exportaciones fabriles."*

# El dólar araña los 3 australes

**Tal como viene ocurriendo casi sin excepción desde el lunes 27 de junio el dólar marginal se elevó considerablemente, hasta alcanzar una cotización de 2,94 australes, que representa un aumento superior al 3 por ciento respecto al cierre de la jornada del martes.**

Con esa subida, el tipo de cambio paralelo lleva acumulado un crecimiento del 14 por ciento en relación a la cotización de fin de julio, y del 25 por ciento en los últimos 30 días. Es tanta la incertidumbre acerca de la evolución del dólar en los próximos 40 días que los especuladores financieros cesaron de realizar operaciones de compra o venta futura por temor a quedar demasiado descolocados.

A la natural preocupación del gobierno por los efectos que el alza del dólar tiene sobre las expectativas inflacionarias, se agrega que el aumento de la brecha que separa a la cotización oficial de la negra, conspira contra el programa de capitalización de la deuda externa actualmente en marcha, debido a que con esa diferencia desaparecen las ventajas que los acreedores obtendrían con el mecanismo.

El desmesurado aumento del dólar generó innumerables intentos de explicar lo que sucede. El desborde inflacionario de los últimos meses y la certeza de una aceleración para agosto y setiembre es una causa que está presente en todos los análisis, que inevitablemente señalan al dólar como refugio seguro para los momentos de crisis.

La abrupta caída en el saldo de la balanza comercial es otro de los detonantes de la estampida que preferentemente se mencionan, siguiendo la lógica de inminentes devaluaciones en el dólar oficial para revertir la caída.

Otros indican que la disparada se debe a que en las últimas semanas varias extrabursátiles y mesas de dinero cayeron en situación de insolvencia perturbando el normal desenvolvimiento del mercado financiero. También hay quienes atribuyen el aumento del dólar a una desconfianza generalizada sobre la política económica y la permanencia del equipo de Sourrouille.

No faltan los que entrevén actitudes non-sanctas de sectores interesados en desestabilizar al gabinete de Hacienda, a los que se suman quienes relacionan la conspiración con la proximidad del 6 de setiembre. Para otros la conspiración no tiene intenciones de desestabilizar al gobierno o al equipo económico, sino que es una simple revancha de la City porteña, originada en el cierre de casas de cambio y en los anuncios amenazadores que hacia ellos dirigió la conducción de Hacienda el pasado 20 de julio.

También están los que gustan poner una ficha en cada casillero o que apuestan a la vez al punto y a la banca. Para ellos la explicación del alza no es unívoca y se arma con dosis de cada una de las causas señaladas. Lo cierto es que el dólar ya alcanzó los 2.94 australes y se prepara para superar la marca de los 3.

No sólo el dólar creció mucho. En lo que va de la semana las acciones en la Bolsa aumentaron casi un 8 por ciento, tras el alza de 4,5 por ciento de ayer. Las tasas de interés también imitan la tendencia aunque a un ritmo muy inferior al dólar. Ayer los australes se prestaban a una tasa mensual del 12 por ciento a las empresas importantes, aunque la firmas pequeñas y medianas debieron comprometerse a abonar tasas superiores al 15 por ciento. Para hoy se pronostica una nueva devaluación del dólar oficial que, dada la situación, no sería mini sino significativa.

# Pescarmona vuela por Austral

**La comisión evaluadora de las tres ofertas que se presentaron a la licitación de Austral Líneas Aéreas habría recomendado por unanimidad adjudicar la empresa a la sociedad en formación Cielos del Sur perteneciente al grupo Pescarmona. El monto que desembolsaría el adjudicatario es un 18,5 por ciento superior a los 27 millones de australes (a valores de noviembre de 1986) que había sido fijado como base para la privatización.**

El martes último la comisión informó a los tres postulantes (Cielos del Sur, Air Sur de la firma naviera Delbene y LAPA del grupo Deutsch) cuál fue la posición que obtuvo cada uno en la evaluación de las ofertas.

Según el cronograma del pliego licitatorio las empresas cuentan con 7 días hábiles para presentar impugnaciones, luego de lo cual la comisión tiene un plazo de 15 días hábiles para comunicar al ministro Pedro Trucco la recomendación definitiva.

Esos plazos fueron los que llevaron al titular de Austral, Rubén Moroni, a señalar ayer que "en aproximadamente 15 o 20 días se anunciará oficialmente el ganador de la licitación". Si se cumplen esos cálculos el gobierno podrá esgrimir en su campaña electoral los logros privatizadores consistentes con las declaraciones que Trucco hizo a este diario el 26 de junio pasado: "A mí me interesa recalcar que Austral es un tema electoral y no tengo ningún empacho en decirlo".

El futuro dueño de Austral pasará a controlar una empresa que "está atravesando un momento óptimo", según señaló Moroni, y que de acuerdo a algunas estimaciones cuenta con un activo de 35 millones de dólares. Austral es la segunda empresa importante que se privatiza durante la administración radical, luego del desprendimiento de las tres plantas de la firma Siam.

DOCENTES

# Los aumentos no convencen

**El Ministerio de Educación difundió ayer su propuesta de aumentos salariales para los docentes nacionales, pero los dirigentes del sector señalaron que esos porcentajes no compensan el deterioro del salario.**




**El secretario de Coordinación Educativa, Científica y Tecnológica del Ministerio de Educación y Justicia, Rodolfo Pérez, anunció que a partir de julio se aplicarán aumentos escalonados en los salarios de los docentes nacionales que representarán "respecto a los valores de junio" un incremento del 33 por ciento para maestros de grado y entre un 30 y un 49 por ciento para la hora-cátedra en la enseñanza media.**

Para el caso de los maestros de grado, el sueldo mínimo inicial retroactivo a julio será de 266 australes, para agosto 284 y para setiembre 315 australes. En tanto para las categorías con máxima antigüedad el salario será de 568 australes en julio, 585 en agosto y 693 en setiembre.

Al respecto el secretario general de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), Wenceslao Arizcuren, consideró que "esta recomposición anunciada por la cartera educativa es insuficiente porque no alcanza a compensar la pérdida del valor adquisitivo que sufrieron los salarios en lo que va del año".

El secretario de Educación, Adolfo Stubrin, y el subsecretario de Relaciones Educativas, Héctor Gutiérrez, le entregaron ayer a Arizcuren la fotocopia del decreto de aumento salarial inicialado por la cartera educativa pero todavía no aprobado por el presidente Alfonsín.

Para los docentes secundarios con menos de 12 horas de cátedra semanales, el haber inicial se fijará en 12,11 australes por hora en julio, 12,69 para agosto y 16,87 para setiembre. Para quienes tienen máxima antigüedad los salarios por hora serán de 26,65; 27,92 y 37,11 australes para los tres meses mencionados.

Los profesores que trabajen más de doce horas cobrarán, como salario inicial por hora, 14,43; 15,43 y 16,87 australes, en julio, agosto y setiembre, respectivamente. Con el máximo de antigüedad, más de 20 años, las cifras alcanzarán a 31,75; 33,95 y 37,11 australes por hora para esos mismos meses. Rodolfo Pérez explicó que "de esta forma en setiembre se unificarán las categorías hasta ahora inexistentes, que estaban divididas entre 'menos de doce horas' y 'más de doce horas'."

La reacción de la Asociación de Docentes de Enseñanza Media y Superior (ADEMYS) no se hizo esperar: "Es una nueva burla a los trabajadores de la educación, anunciar porcentajes que después comprobamos que son mentirosos. En realidad en julio nos dan 32 centavos de aumento, porque anuncian 14,43 para la hora-cátedra cuando ya cobramos 14,11. Con los maestros de grado pasa algo parecido, ganan casi 250 australes y con el aumento apenas alcanzarán los 266 en julio.

Por su parte, Arizcuren reivindicó como un logro "que se eliminen todos los complementos porque a partir de ahora al básico se le sumará sólo la antigüedad y se suprimirán todos los plus que desvirtuaban el valor del sueldo básico". El dirigente rionegrino también anunció que "el subsecretario de Relaciones Educativas, Héctor Gutiérrez, ratificó que el próximo 20 de setiembre es la fecha tope para fijar un nomenclador único que permita equiparar los salarios de todas las provincias del país".

En cuanto a la aplicación de medidas de fuerza, Arizcuren explicó que "el Consejo Confederal, que se reunirá el próximo sábado en Santa Fe, decidirá, previa consulta a las bases, si se cumplen los paros progresivos de 24, 48 y 72 horas que estaban previstos a partir de la semana que viene". Entre tanto, mañana continuarán sesionando los gremios que se retiraron del V Congreso de la CTERA, realizado a fines de julio en Santa Fe, que desconocen la conducción de Arizcuren.

PREDICCIONES

# A cantar, que se acaba el mundo

**Si al menos 144.000 personas decidieran entonar juntas, fervorosas, unidas en la esperanza, un canto de paz, entonces quizá el fin del mundo podría aplazarse algún tiempo. Esa fue la advertencia lanzada por José Argüelles, doctor en Historia del Arte, quien anunció que el domingo, 16 de agosto, termina un ciclo del calendario maya y en 25 años, indefectiblemente, llegará el fin del mundo.**

Claro, queda la posibilidad de cantar. "Es necesario una convergencia armónica", explicó Argüelles, convencido de lo suyo. Propuso que miles de místicos se reúnan en una docena de lugares sagrados o de especial belleza, como las peruanas ruinas de Machu Picchu, la cumbre del monte Fuji, en Japón, las pirámides de Egipto y cuatro sitios de Estados Unidos, entre ellos el Central Park de Nueva York, para entonar a fondo una canción de paz, única manera de detener la catástrofe.

"Por lo menos van a pasear de lo lindo y si el fin del mundo no ocurre siempre quedará la sensación que es responsabilidad de uno. Me anoto para cantar en cualquier lugar", ironizó ayer por la tarde un joven porteño, cuya cuota de misticismo descansaba dentro de un lustroso maletín.

Excéntrico, a los 48 años, Argüelles suele mostrar orgulloso las cifras –más de 50.000– de los ejemplares que ha vendido del libro donde explica su teoría. Sostiene allí que en el año 3113 antes de Jesucristo, la Tierra entró en un "rayo galáctico" que deberá abandonar en el 2012, y que lleva al fin de la humanidad. Así no más.

El domingo, según Argüelles, marca el principio de una nueva "fase vibratoria" que se manifestará por una serie de catástrofes de amplitud creciente.

Esta fecha, la del domingo, para Argüelles podría ser la ocasión única de ajustar "la infraestructura vibratoria" de la Tierra –amenazada por la carrera armamentista y por las agresiones al medio ambiente– a la del resto de la galaxia.

El domingo, dice Argüelles, es fundamental. Ese día habrá una conjunción astrológica temible: por primera vez desde hace 23.412 años –dijo– los nueve planetas del sistema solar describirán un doble triángulo equilátero. "Que lo parió", diría Mendieta, con los ojos abiertos.

Argüelles –que animará el domingo un programa radial de tres horas de duración para 50 radios norteamericanas– sostuvo que ese día serán numerosos los OVNIS que cruzarán el cielo. En verdad, la seriedad de los trabajos de Argüelles es cuestionada por la mayoría de los científicos de Estados Unidos.

"Ahora que las emisiones televisivas sobre el Irangate han terminado es necesario algo que atraiga la atención del público", estimó James Cornell, del Centro Astrofísico de Harvard-Smithsonian, en una declaración al diario *USA Today*.



## Al oído

Por Eduardo Aliverti

### De barbas, dientes e ideas

**B**uenos Aires no era este martes, por la tarde, aquella ciudad que esperaba tensa el cruce de Monzón con Valdés o Bouttier, o el de Locche con Laguna o Loppopolo. Ni mucho menos, la que se "detenía" varios días antes aguardando cómo iban a definir el Boca de Lorenzo y el Ríver de Labruna. En realidad, la final por el viaje a Bariloche en "Feliz Domingo" o las pulseadas de Zoofovich concitan más interés que el despertado por Alsogaray, Neustadt y Grondona versus Rodríguez y Ruckauf. Esa era, al menos, la arquitectura previa: el liberal-salvajismo contra el liberal-populismo, con algunos matices diferentes entre el radical y el peronista. Matices que, sin embargo, hacían presagiar algún golpe bajo, alguna ironía, ciertas descargas. Aunque sea para divertirse, porque también estaba claro que esta campaña de plástico no sería revertida ni por Jesús ni por Carlos en menos de una hora de tiempo neto.

Cualquier análisis de cualquier debate político personal se divide en dos partes, cada una de las cuales es privilegiada según el gusto y la libertad de expresión con que cuente el periodista encargado. Por un lado, establecer *quién ganó*. O quién salió mejor parado a menos de un mes de las elecciones. Es decir, el razonamiento deportivo, resultadístico, coyuntural. Por otro, la disección más profunda, más de *alta* política. El determinar cuánto aportó la contienda al mejor entendimiento masivo de los grandes problemas y su contexto ideológico. En una palabra, el *nivel*, no la cáscara.

Tomada la primera parte –y previa aclaración de que la mediocridad fue tal como para que nadie sacara ventajas decisivas– Jesús Rodríguez "ganó" por el hocico. Alrededor de la mitad y tras las aburridísimas exposiciones iniciales de los tres, espetó a sus dos "contrincantes" que las propuestas presentadas por ambos se daban de bruces contra la paupérrima actividad parlamentaria del capitán y del peronismo renovador. Fue la única estocada, no supo ser respondida y el hocico resultó indescontable.

En el segundo plano de análisis, se trató de un espectáculo lamentable. Las insólitas preguntas de Neustadt ("Antes que nada, ¿a alguno de los tres le gusta vivir con inflación?") ni siquiera sirvieron para generar *rebelión ante la estupidez*, como forma de descubrir carne y hueso detrás de la coraza a medida que expusieron para taparse, entre todos, no se sabe de qué. O quizá sí: del vacío ideológico, de llamar a los enemigos por su nombre, de plantear las contradicciones fundamentales en un país subdesarrollado, de los militares, de la burocracia sindical, del esquema mundial del poder.

Y es por eso que el del martes a la noche fue un "debate" ejemplar. Un casi broche de oro –falta Cafiero Ya contra Juan Confiado– para este proceso electoral en el que los hombres no se miden, como define Larralde, "de la frente pa'arriba y de la camiseta pa'adentro" sino, de la barba hacia afuera y de los dientes para abajo.

## Visita de educación

El ministro de Educación y Justicia, Julio Rajneri, y el secretario de Educación, Adolfo Stubrin, fueron designados por el Poder Ejecutivo para que oficien de anfitriones de Michèle Alliot-Marie, secretaria de Educación del gobierno francés, quien desde ayer se encuentra visitando la Argentina. Como parte de su visita Alliot-Marie se asesorará sobre el funcionamiento del sistema educativo argentino, concurrirá a varios establecimientos y, finalmente, entregará al presidente Alfonsín un mensaje del primer ministro francés, Jacques Chirac. Además de ocupar la Secretaría Educativa, Alliot-Marie es presidente del Comité de Defensa de los Derechos y Libertades y fue diputada en 1986 por el partido Rassemblement pour la République, dirigido por Chirac.

## Capital criollo para García

La buena y paqueta ropa de España quizá no cambie su moda, pero sí lo hicieron sus dueños. La reconocida cadena de almacenes madrileños "Celso García" fue adquirida por el financista hispano-argentino Jacques Hachuel, quien pagó por ellos 1500 millones de pesetas, algo así como doce millones de dólares. Hachuel, nacido en la Argentina pero criado en la ciudad de Tánger, Marruecos, es dueño de una de las fortunas más importantes de ese país, acumulada en el sector inmobiliario y de materias primas.

## Irakere está muy triste

El popular grupo cubano Irakere perdió ayer a su percusionista, Jorge Alfonso, quien murió por efecto de las quemaduras que él mismo se produjo el lunes pasado cuando intentó suicidarse, según lo informó el Ministerio de Cultura cubano. Alfonso, de 37 años, era cofundador del grupo Irakere, junto al trompetista Arturo Sandoval.

HOSPITALES DE NIÑOS

# La Casa Cuna resiste

*El personal del Hospital de Niños y la Casa Cuna alega que la inauguración del Hospital Nacional de Pediatría esconde fines electoralistas. Se quejan por el abandono de ambos establecimientos.*

**Médicos, enfermeras y empleados del Hospital de Niños y de la Casa Cuna atribuyeron ayer "apresuramiento" y "fines electoralistas" a la inminente apertura del Hospital Nacional de Pediatría, Juan P. Garraham. También consideraron "arbitrario y extraño" el método empleado para la designación de personal proveniente de ambos nosocomios que según dijeron, se realizó "a discreción de las autoridades" y no por concurso "como establecen las reglas del hospital público".**

En una conferencia de prensa realizada ayer en el aula magna del Hospital de Niños, representantes de la Asociación de Médicos Municipales y de la Unión de Obreros y Empleados Municipales (UOEM), aclararon no estar en contra de la pronta inauguración del moderno nosocomio, pero advirtieron que hay indicios concretos que su habilitación devendrá "en el vaciamiento solapado" de los dos centenarios hospitales de pediatría.

Según anunció el martes último el ministro de Salud y Acción Social, Conrado Storani, el Hospital Nacional de Pediatría, considerado por su nivel de equipamiento técnico como uno de los más modernos de Latinoamérica, será inaugurado oficialmente el próximo 25 de agosto. Pero más allá del júbilo oficial por la esperada inauguración, el ministro calificó de "artificial y tendencioso" el conflicto planteado.

"Ya se ve lo contradictorio de esta sociedad", se lamentó Storani aludiendo a esas quejas y reprochó que "cuando se va a poner en marcha un acontecimiento tan importante, que no significa el cierre de ningún hospital, empiezan los problemas".

Los "problemas" salieron a la superficie la semana pasada, cuando médicos y empleados de maestranza del Hospital Pedro Elizalde (para muchos sigue siendo la Casa Cuna) denunció la posibilidad del cierre de ese establecimiento arguyendo entre otras cosas, el cierre indefinido de salas "por razones edilicias" y la no reposición del personal que se jubila, o que como en este caso, fue seleccionado para el nuevo hospital.

Ayer, agregaron a la cuestión el tema salarial. Explicaron que el nuevo nosocomio será manejado en los primeros dos años por un ente conjunto integrado por representantes del Ministerio de Salud y Acción Social y de la Municipalidad. Antonio Civiglia, secretario adjunto de la UOEM, dijo que el personal que va a trabajar en el Garraham ganará un sueldo superior en un 100 por ciento al que cobran, por la misma función, los trabajadores municipales. "De esta manera –insistió– se está gestando una nueva clase de enfermos: los de segunda. Porque supuestamente tendremos hospitales de primera y hospitales de segunda. Con semejante discriminación, ese será el resultado".

Enrique Villac, secretario general de la Asociación de Médicos Municipales, agregó que existe un principio "básico", del que se desprende que "a igual trabajo, igual remuneración". Pero lo que más inquieta a quienes permanecen en los dos viejos hospitales, es precisamente el hecho de que el aparente privilegio económico del Hospital Nacional de Pediatría, repercutiría en el "vaciamiento" de ambos nosocomios. "Acá se están cerrando salas todos los días y no para reacondicionar sino para siempre. Se están llevando médicos y no han sido reemplazados", fue la queja de Villac.

Para Andrés Maldonado, de la Asociación de Médicos Residentes de los hospitales de Pediatría, la cuestión es grave. "Nosotros –dijo– coincidimos en estos reclamos, aunque reconocemos que el personal seleccionado es el mejor. Pero partimos de una cuestión ideológica porque nuestros planteos pasan porque se establezca un plan de salud coherente. No puede ser que nos saquen los jefes de unidades y que no los repongan por profesionales del mismo nivel".


Gustavo Saiegh

**En la Casa Cuna cuestionan el Hospital de Pediatría.**

*"Habrá hospitales de primera y de segunda" critican los profesionales.*

Desde la Secretaría de Salud Pública de la Municipalidad de Buenos Aires, su titular, Juan Veronelli, negó que se fuera a cerrar "ningún hospital", pero aclaró que "Buenos Aires no necesita tres hospitales pediátricos completos, sus servicios tendrán que complementarse".

Para los integrantes de la Asociación de Médicos Municipales, gran parte de la responsabilidad de las consecuencias que acarrea la inauguración del nuevo hospital, la tiene "una elite de la salud", nucleada en un grupo denominado "Medicina y Sociedad". Sus miembros, dijeron, "manejan la medicina y los sistemas de salud desde hace muchos años y siempre tienen un médico 'arriba' sea cual fuere el gobierno. Son los que instituyeron los sistemas prepagos y los que manejan otros negocios de la salud".

En estos momentos, insistieron, la cabeza visible es el doctor Juan Carlos O'Donnell –primo del frustrado candidato a diputado de la UCR, Mario "Pacho" O'Donnell– quien fue designado director del nuevo hospital. "Todos los cargos, desde jefe de unidad para arriba –insistieron– fueron nombrados con el *dedómetro* de la Coordinadora y de Medicina y Sociedad".



CLINICA SAINT EMILIEN

# Acusados por el incendio

**La Cámara del Crimen ordenó el procesamiento de los directivos de la clínica psiquiátrica Saint Emilien –cuyo incendio provocó el 26 de abril de 1985, 78 muertos y 192 heridos entre los 400 pacientes allí alojados–, acusados cuanto menos de negligencia por la falta de medidas de seguridad en el edificio.**

El fallo lleva la firma de los camaristas Eugenio Zaffaroni y Carlos Alberto Elbert y revoca la sentencia que en primera instancia dictó el juez Víctor Pettigiani, quien había decidido cerrar la causa con un sobreseimiento provisional de los inculpados.

El criterio de la Cámara se basó en un informe de la Dirección de Bomberos que denunciaba la "falta de seguridad contra incendio" que se pudo observar en el Saint Emilien. También señaló que el fuego fue iniciado intencionalmente por una persona aún no determinada, pero que tal hecho no excluía la responsabilidad de los propietarios del establecimiento ya que las condiciones del edificio eran deficientes y "violatorias del deber de cuidado respecto de quienes emprenden una explotación de esta naturaleza".

Según el tribunal, los directivos habrían incurrido en "temeridad" por "llevar adelante la empresa sin contar con las debidas seguridades contra el fuego". Los acusados son los integrantes del directorio de la clínica, el administrador Angel Giménez, el ingeniero de obra Guillermo Sossía y el encargado del personal de mantenimiento Ramón Núñez, y todos ellos fueron citados a declarar en fecha que determinará el juez de instrucción interviniente.

La clínica Saint Emilien, ubicada en Republiquetas 2990 de Capital Federal, se incendió en abril de hace dos años. El fuego se inició en el segundo piso del edificio y se propagó rápidamente, provocando pánico entre los pacientes, en su mayoría ancianos con deficiencias mentales. Muchos, ganados por la desesperación, saltaron al vacío desde los pisos altos, mientras que otros perecieron carbonizados y sus cadáveres quedaron en estado irreconocible.

En su oportunidad ya se había manifestado que el incendio fue provocado intencionalmente. Las sospechas recayeron sobre Angel Eduardo Velázquez, alias "Chapita" quien fue trasladado al Hospital Neuropsiquiátrico José Borda. El grado de peligrosidad de Velázquez se complicó con la comprobación de que estaba infectado de Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA), por lo que fue trasladado al Hospital Muñiz. Hace dos semanas, Velázquez debía volver al Borda, pero los empleados del establecimiento se opusieron, por lo que continúa en el pabellón 17 del Muñiz.

# La computación sale aplazada en la escuela

**El elevado costo de los equipos y la necesidad de formar docentes y transformar el sistema educativo condicionan y retrasan la incorporación de la informática en las aulas.**




*(Por Rubén Levenberg y Nora Veiras)* "Hay que romper la inercia de un sistema que ha dejado de ser apto para formar ciudadanos de una civilización dominada por el conocimiento científico y la tecnología." Para el doctor Carlos María Correa, subsecretario de Informática y Desarrollo, la computadora no es una panacea que pueda por sí sola revolucionar el sistema educativo argentino, pero su utilización en el aula tiene que ver con la necesaria "adecuación de los métodos y contenidos de la enseñanza a las exigencias de la época, que constituye una tarea vital para el país".

¿Cuál es el camino más eficiente para encarar esa tarea? ¿Cómo puede formarse el plantel docente necesario? ¿De qué manera integrar las experiencias existentes en distintos puntos del país? Son algunos de los interrogantes que procuraron responder los 2000 participantes del II Congreso Federal de Informática en la Educación organizado por el Consejo Federal de Informática (CFI) y la Subsecretaría de Informática y Desarrollo, que se realizó la semana pasada en Córdoba.

El encuentro sirvió para intercambiar propuestas, evaluar colectivamente experiencias y hacer algunas autocríticas. El secretario de Educación, Adolfo Stubrin, reconoció la inexistencia de una adecuada articulación de las actividades en el área: "La capacitación docente no acompañó debidamente al progreso tecnológico", y consideró la "mitificación de la informática" como una de sus consecuencias.

## No al libro electrónico

Correa presentó recientemente un catálogo de 246 productos informáticos destinados a la educación, que corresponden a equipos, diapositivas, programas y lenguajes de computación y educativos para los tres niveles del sistema escolar. "Debe ponerse un mayor acento en la caracterización pedagógica y no tecnológica de los programas y equipos para superar el concepto del libro electrónico, donde la hoja de papel es reemplazada por la pantalla de la computadora, sin que ello produzca ningún cambio favorable en la enseñanza" –explicó el funcionario–.

No todos los especialistas coinciden con Correa: el licenciado Jorge Fasce, profesor titular de la cátedra de Didáctica de la Enseñanza Primaria en la UBA sostiene que "la computadora es un recurso muy valioso, pero también lo son la tiza, el libro y el video". Para Fasce la computadora puede ser utilizada de diversas maneras y no siempre esos usos son beneficiosos: "El software disponible para educación trabaja con instrucción programada y ello recuerda a los planteos conductistas. Se trata de una enseñanza repetitiva y mecánica –agrega– y sus resultados son negativos para los niños".

Fasce niega validez a los planteos que asignan un papel preponderante en la formación del pensamiento creativo: "Como cualquier otro recurso tecnológico puede ser utilizado para generar un pensamiento enciclopedista y memorístico o para estimular la creatividad". Coincide con Correa en que "esto depende en gran medida de la capacitación de los docentes porque con cualquier tecnología sigue siendo fundamental el papel del maestro".

Por su parte la Directora Nacional de Educación Preprimaria y Primaria, Gladys Senn de Cello, afirma que "la computación no puede ser desechada", pero sostiene que en el preescolar y la escuela primaria "es menester introducir el pensamiento tecnológico a través de otras actividades". En este sentido, la Dirección está elaborando un proyecto que promoverá como parte de las actividades curriculares la fabricación de artefactos sencillos mediante materiales de desecho con el aporte del Consejo Nacional de Educación Técnica (CONET). "Nos interesa que el chico pueda deducir los principios del funcionamiento de ciertas máquinas simples, para introducirse –dice Senn de Cello– en el complejo mundo de la tecnología."

Coincidentemente, el subsecretario Correa afirmó que "no existen pruebas empíricas que demuestren el beneficio del uso de tecnologías informáticas en la temprana edad. Por el momento debemos estudiar y experimentar la introducción en esta etapa".

Se están realizando algunas experiencias en el Instituto Bernasconi, dependiente de la Dirección de Preprimaria y Primaria "pero aún no se cuenta con una evaluación concluyente", explicó Senn de Cello. En cuanto a la utilización de la informática en la escuela media y en la universidad, Correa sostiene que "es imperioso introducir la herramienta informática en estos niveles con el objetivo de familiarizar al alumno con las aplicaciones de la computadora".

## Evitar el consumismo

"No debemos confundir modernidad con la compra de aparatos modernos", dice el ingeniero Daniel Lozano, director del Centro Nacional de Información y Tecnología Educativa de la Secretaría de Educación de la Nación. "Incorporar la informática en la escuela no es lo mismo que comprar equipos –agrega– y por ello es que emprendimos un proyecto de capacitación para docentes con el fin de que comprendan que no es necesaria la máquina para insertar la informática en educación."

Según Lozano uno de los problemas que se ha presentado en esta materia es la "falta de coordinación entre las diversas experiencias que se desarrollan, principalmente, en el CONET, en la Dirección Nacional de Enseñanza Media (DINEM), en la Universidad Tecnológica Nacional (UTN) y en varios centros del interior del país como Buenos Aires, Río Negro, Córdoba y Santa Fe".

Por otra parte, Lozano señala que "la inserción de la informática en la escuela debe darse en el marco de una transformación de la política educativa que contemple la formación y el perfeccionamiento permanente de los docentes". Esto implica también una transformación de los profesorados: "Importa capacitar un docente que se maneje con multimedios en general y no uno especializado en informática", dice Lozano.

## Tecnologías y desigualdades

El papel que puede cumplir la informática cuando se introduce en un sistema escolar con fuertes diferencias socioeconómicas es otra de las preocupaciones. Lozano reconoce que "se corre el riesgo de que la incorporación de la tecnología opere como multiplicador de las diferencias que son evidentes y no pueden solucionarse en el corto plazo". La falta de un desarrollo adecuado en el área de la enseñanza oficial explica Lozano "da lugar a un crecimiento de institutos que lucran con cierta avidez de los jóvenes como en otras épocas lo hacían con el ingreso a la universidad. Cuando se democratizó el ingreso –agrega– cambiaron el rumbo, ofreciendo una formación rápida en programación y computación. Ahora debemos buscar la forma de democratizar el acceso a la informática".

Norberto Fernández Lamarra, coordinador del Consejo Interprovincial para la Cultura, la Educación, la Ciencia y la Tecnología (CINCECYT), que nuclea a los ministros de Educación de las provincias gobernadas por el justicialismo, advierte sobre este mismo peligro porque "si bien la incorporación de la informática es un requerimiento imprescindible para la necesaria transformación científico-tecnológica, si ésta no se hace con un criterio de justicia social para que la escuela sea una redistribuidora de las oportunidades sociales y culturales de la población, los beneficiados pueden ser los mismos de siempre y los perjudicados las mismas víctimas de siempre, ampliando aún más la brecha".

Con respecto al tiempo que se tiene que seguir esperando para que los chicos tengan acceso directo a la computadora en el aula, Lamarra destaca que "esto está también condicionado al tremendo drama del presupuesto educativo. Si en este momento no se pueden arreglar las escuelas, no se pueden pagar salarios docentes mínimamente aceptables, es prácticamente utópico pensar en el equipamiento de las computadoras".

# Rivadavia es a uno como Sarmiento es a cien

*Un investigador ha conseguido describir cómo trabaja la inteligencia con datos que ya conoce. Evidentemente, pensar no es fácil.*

**(CyT-UBA) Cada hombre tiene una computadora perfecta dentro de sí y dado que la máquina trabaja con tanta eficiencia, pocas personas se preguntan cómo funciona cada vez que se encuentra frente a un problema. Desde un simple crucigrama hasta un complicado problema de física cuántica ponen en acción una serie de complicados mecanismos del pensamiento.**

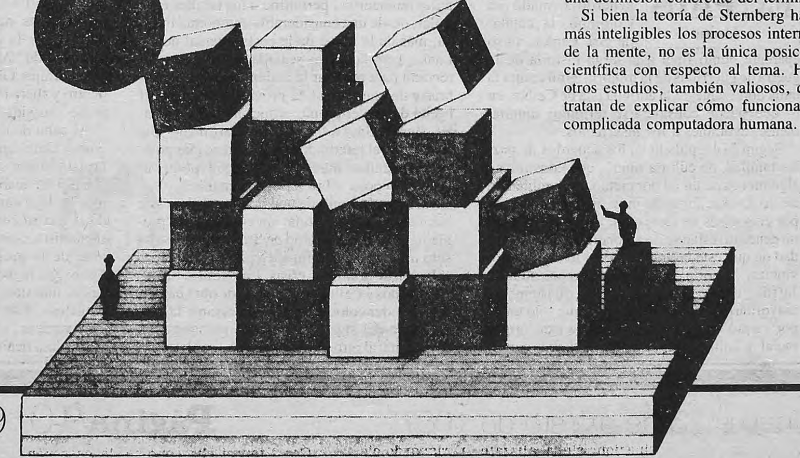
Cuando la mente se enfrenta a un problema que requiere solución acciona dos procesos cognitivos de la inteligencia: uno de ellos sirve para aprovechar los datos que están almacenados en el cerebro y el otro para adquirir informaciones nuevas. En esto consiste la teoría triárquica de los procesos mentales propuesta por Robert Sternberg, profesor de psicología de la Universidad de Yale.

De acuerdo con esta teoría, la mente codifica la información que recibe; para ejemplificar el mecanismo se puede tomar el ejemplo siguiente: "Rivadavia es a uno como Sarmiento es a cien". Aparentemente, las personas mencionadas no guardan relación entre sí, pero si se rastrea en el "almacén de datos" del cerebro se encontrará que Rivadavia fue un político argentino que ocupó la presidencia de la Nación y que su rostro aparece en un billete.

Si se sigue investigando, se inferirá que Rivadavia fue el primer presidente argentino y que su rostro aparece en el billete de un austral. Inferir, en la teoría de Sternberg, significa encontrar las relaciones posibles entre Rivadavia y el número uno.

La mente prosigue la búsqueda y descubre que tanto Rivadavia como Sarmiento fueron políticos argentinos, que ambos ocuparon la presidencia y que aparecen en billetes. Hallar las características que relacionan a Rivadavia con Sarmiento configura el mecanismo de *mapping*. Luego la mente aplica los datos que obtuvo y concluye que Sarmiento aparece en el billete de cien australes mientras que Rivadavia en el de uno. El enigma está resuelto.

Para la teoría triárquica de Sternberg este proceso describe cómo trabaja la inteligencia con datos que ya posee. Pero, cuando la mente se enfrenta con una información desconocida pone en práctica una estrategia que difiere bastante de la anterior. Por ejemplo, un alumno que estudia un idioma extranjero encuentra una palabra nueva y debe entenderla poniendo atención en el contexto, esto es, en las palabras que rodean al término desconocido.



En este caso, el alumno efectúa tres procesos selectivos y elige los datos que más le convienen para resolver la dificultad. Primero codifica la información y decide cuáles son los datos que le ayudarán a entender el significado nuevo; después, combina los significados de los términos conocidos y estima lo que quiere decir la palabra nueva y finalmente, compara la información nueva con la antigua y elabora una definición coherente del término.

Si bien la teoría de Sternberg hace más inteligibles los procesos internos de la mente, no es la única posición científica con respecto al tema. Hay otros estudios, también valiosos, que tratan de explicar cómo funciona la complicada computadora humana.

# Francia cierra sus fronteras

*Francia no está dispuesta a dar empleo a los extranjeros, una restrictiva ley de ingreso ya fue puesta en práctica.*

*(Por Ernesto González Bermejo, desde París)* **Tener en su pasaporte una visa francesa perfectamente válida no garantizará de ahora en adelante a ningún extranjero su entrada a Francia. La Policía del Aire y las Fronteras (PAF) puede rechazarlo si no cumple con los otros requisitos exigidos por el decreto de aplicación de la "Ley Pasqua" sobre extranjeros aparecido en el diario oficial, el 8 de agosto.**

Once meses de trabajosas negociaciones entre los distintos ministerios implicados fueron necesarias para dar a luz el decreto, y su texto definitivo es interpretado como un triunfo, aunque quizás pírrico, del categórico ministro del Interior, Charles Pasqua.

La ley sobre extranjeros del 9 de setiembre de 1986 disponía que todos los extranjeros que no pertenecieran a los países de la Comunidad Europea o fronterizos con Francia, debían presentar visa y también los documentos relativos "al objetivo y las condiciones de su estada", así como "garantías de repatriación".

En un proyecto de decreto reglamentario de esa ley que tuvo trámite difícil, el ministro Pasqua trató de fijar los "medios de existencia" del visitante en el equivalente de un sueldo mínimo en Francia (aproximadamente 750 dólares mensuales) con el propósito de frenar en las fronteras los "falsos turistas", en realidad, inmigrantes. El razonamiento era: si no trae suficiente dinero para vivir es que piensa trabajar.

El proyecto resultaba crudamente discriminatorio para los turistas de menos recursos, particularmente jóvenes, que pueden muy bien arreglárselas con sumas inferiores, y fue resistido por varios ministros.

El texto aprobado, si finalmente no fija un nivel mínimo de recursos, exige en cambio que el extranjero pruebe que "puede hacer frente a los gastos de estada con la presentación de dinero efectivo, cheques de viaje y/o tarjetas de pago o de crédito".

Dado que la Policía del Aire y las Fronteras (PAF) será la encargada de apreciar en cada caso si esos "medios de existencia" son suficientes o no, será ella en última instancia la que determine si el extranjero entra o no entra al país.

El diario *Libération* escribe que entre el "look país para ricos" y el "look país del Este" –donde la posesión de un mínimo de divisas es exigido– la imagen de Francia, ya dañada por el restablecimiento de las visas, no saldrá mejorada.

El periódico dice que después de "muchas negociaciones el Quai d'Orsay (Ministerio de Relaciones Exteriores) ha aceptado que los cónsules sean relegados al rango de simples auxiliares de la policía" (ya que) "la visa expedida por los consulados no dará ninguna certeza de entrada en Francia".

Los sectores vinculados con el turismo han puesto el grito en el cielo, es fácilmente apreciable que este año hay muchos menos turistas extranjeros en Francia. La merma se atribuye al debilitamiento relativo del dólar (lo que desanima al turismo norteamericano), a cierta aspereza en el recibimiento y los servicios, y a la exigencia de visa.

Los agregados policíacos del ministro Pasqua parecen pensados para agravar las cosas.

Pero la animosidad con el extranjero y la persecución del inmigrante no son simples torpezas sino resultado de un engranaje político muy peligroso en que está atrapado el país.

La inmigración no es la única materia en la que el ministro Pasqua pretende oponerse al ascenso del Frente Nacional de Jean-Marie Le Pen, demostrando que la derecha francesa puede ser intolerable y represiva como él.

Pero las múltiples resistencias que levantó y levanta este decreto prueban que en el seno del propio gobierno y su mayoría parlamentaria se esboza una tendencia de políticos que juzgan a estas medidas como "liberticidas" y que se niegan a asociar su nombre a textos excesivamente represivos que pueden afear su imagen liberal.




**Desde la aprobación de la Ley Pasqua, las fronteras francesas se han visto celosamente custodiadas.**

*El texto aprobado es crudamente discriminatorio, e inscribe a Francia en el "look de un país para ricos".*

FLOYD ABRAMS, PROTAGONISTA DEL 'WATERGATE'

# La prensa de EE.UU. está perdiendo su filo crítico

**Floyd Abrams, abogado neoyorquino, cita con orgullo no disimulado su trabajo, hace 16 años, como defensor de la prensa, concretamente, de *The New York Times*, en el caso de los "papeles del Pentágono".**

Por la participación en este conflicto de repercusiones internacionales y por su trayectoria, está considerado como uno de los máximos especialistas en la materia de su país. Abrams, que cultiva también la enseñanza universitaria, dice que se siente muy atraído por las relaciones entre tribunales y prensa.

Queda lejos el caso de los "papeles del Pentágono", que precedió al del "Watergate", y por esta razón no quiere extenderse en recordarlos. No obstante, admite Abrams que estos dos sucesos hicieron que la prensa de Estados Unidos alcanzara las máximas cotas de credibilidad que ahora ya no conserva.

En la última década ha aparecido siempre detrás de algunos de los casos más significativos de conflictos entre medios de comunicación y los tribunales, especialmente con el Tribunal Supremo, como los de la *Nebraska Press Association, Landmarck Communications, Daily Mail, Warner Communications, Metromedia, CBS* y *The Nation*.

De su experiencia también como defensor de la primera enmienda de la constitución americana, referida a la completa libertad de expresión, Floyd Abrams deduce que "hay que guardarse mucho de las amenazas que suponen los gobiernos para la libertad de prensa". "Los gobiernos nunca solucionan los problemas de libertad de expresión; no son la solución, sino, por el contrario, el verdadero problema", dice.

Nacido en Nueva York en 1936, casado, con dos hijos, ejerce de abogado desde 1960, año en que se graduó en la Universidad de Yale. Paralelamente ha sido profesor en varias universidades, especialmente en la de Columbia, donde ha enseñado en la Escuela de Periodismo y, actualmente, es profesor de la Facultad de Derecho.

Recientemente se ha referido en un curso de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de la ciudad norteña española de Santander, "al sistema abierto y vigoroso de libertad de expresión de Estados Unidos en el que está desterrado todo tipo de censura previa o presiones de los jueces para que no se publique una cosa". Pero a pesar de esta libertad prácticamente absoluta, parece que la prensa "no las tiene todas consigo".

Y pone un ejemplo: "En el caso 'Irangate', la prensa ha ido por detrás de los acontecimientos. Todos han apoyado a Oliver North, que se estaba convirtiendo en una estrella después de sus apariciones en televisión. Sólo al final la prensa ha reaccionado y ha sido medianamente crítica con este señor. Parece que los periodistas y editores tuvieran miedo a determinadas actitudes populares frente a los medios de comunicación".

# El "Rambo filipino" consiguió llegar al senado

**La Corte Suprema de Filipinas falló ayer en favor de Juan Ponce Enrile, el rival más importante de la presidenta Corazón Aquino, y ordenó a la comisión electoral que proclame la elección como senador del ex ministro de Defensa, tres meses después de las elecciones legislativas del pasado 11 de mayo.**

Gracias a su elección, por demás discutible desde el punto de vista de su legitimidad –ya que no hubo recuento de votos para saber si el candidato alcanzaba efectivamente su legislatura–, Enrile podrá proseguir su carrera política comenzada hace más de 20 años junto al ex presidente Ferdinando Marcos. Comentaristas políticos estimaron que la presencia en el parlamento de un opositor como Enrile, sería positivo para la democracia filipina dominada por la personalidad de Aquino. Otros, más realistas, comentaron que era preferible tenerlo dentro del senado que fuera de él, pues el ex ministro podría volver a intentar actuar al margen de la ley amparado por sus amistades entre los militares.

Juan Ponce Enrile, quien se apodó a sí mismo "el Rambo filipino" por su anticomunismo militante, fue durante 15 años ministro de Defensa de Marcos, a quien abandonó para seguir a Aquino en febrero del '86. Después de conservar sus funciones en el nuevo gobierno, se distanció y fue depuesto a raíz de una tentativa de golpe de Estado. Desde entonces es la principal figura de la oposición de derecha.

# La paz de Colombo navega en la incertidumbre

**EL PAIS** de Madrid

La semana pasada, un acuerdo firmado en Colombo, la capital de Sri Lanka, puso aparente punto final a la larga historia de la guerra de guerrillas de la minoría tamil contra la etnia dominante en la antigua isla de Ceilán, en lo que puede considerarse términos ampliamente favorables a los insurrectos.

Según lo estipulado en los acuerdos de paz, los tamiles, de cultura hindú, que constituyen algo menos de un 20 por ciento de la población de Sri Lanka, formada muy mayoritariamente por cingaleses de formación budista, obtienen un generoso estatuto de autonomía y la posibilidad de que éste cubra la extensión de dos provincias, la norte, en torno a la península de Jaffna, donde los tamiles son fuertemente mayoritarios, y la oriental, en la que sólo un 40 por ciento de la población es de este origen racial y cultural. Esta importantísima concesión, conseguida al término de años de lucha y miles de muertos, permitiría a los tamiles controlar, desde una considerable autonomía interna, más de la mitad de la costa oriental de Sri Lanka; pero la misma se halla sujeta a un referéndum para ratificar la fusión, que ha de celebrarse únicamente en la provincia oriental. El hecho de que el propio primer ministro cingalés, Junius Jayawardene, haya afirmado que espera que el referéndum no favorezca las posiciones tamiles muestra hasta qué punto el acuerdo reposa sobre terreno pantanoso.

La minoría tamil, de unos cuatro millones de habitantes, no constituía, sin embargo, un problema puramente interno de Sri Lanka, y ése ha sido un factor determinante en la momentánea solución de la antigua crisis. Los tamiles fueron trasladados a Ceilán como mano de obra barata, por el poder colonial británico, durante la última parte del siglo XIX, desde su habitación tradicional al otro lado del estrecho, en la extremidad meridional del subcontinente. A unas cuantas millas de mar de la península de Jaffna, 50 millones de tamiles constituyen la gran mayoría de la población del Estado indio de Tamil Nadu. Por esa razón, el primer ministro indio, Rajiv Gandhi, asediado de problemas dentro y fuera de su partido, tenía tanto interés como necesidad de intervenir en el conflicto.

Al cabo de una larga negociación en la que Nueva Delhi aplicó en algunos momentos una brutal presión sobre el gobierno de Colombo, Gandhi ha acabado por imponerse tanto al temor de Jayawardene a que un ancho segmento de la isla se constituya en embrión de Estado separatista como al radicalismo del principal líder de la guerrilla, Velupillai Prabakharan, que exigía la independencia o, en el peor de los casos, una situación confederal con la mayoría cingalesa. Este último ya ha declarado, ante Jayawardene, que sólo la presión india le ha obligado a deponer las armas y que su facción guerrillera, "los tigres", como es conocida, continuaría luchando por la independencia aunque con otras armas, presumiblemente las de la acción política, al frente de su masa de "reinsertados".

En esta situación parece evidente que, salvo para una minoría de genuinos moderados, la paz de Colombo depende de la firmeza de una doble resignación. La de una mayoría de la población cingalesa que acepta lo que considera el peligro de partición de la isla como un mal menor y la de seguramente también una mayoría de los tamiles que pacta por debajo de su irredentismo. Del resultado del referéndum, y sobre todo de que la cooperación entre los dos pueblos cree hechos consumados que refuercen lo positivo de aquella doble resignación, depende la consolidación de los acuerdos. Por el momento, tan sólo Rajiv Gandhi tiene todos los motivos para desear que se imponga su paz en la isla cingalesa.

MANIFESTACIONES Y ARRESTOS

# Ola de huelgas en Corea del Sur

*Enfrentamientos entre policías y obreros huelguistas jalonaron la nueva jornada de agitación en Corea del Sur.*

**Una ola huelguística en demanda de aumentos salariales y libertad sindical, que se inició hace unas semanas en Corea del Sur, recrudeció abruptamente ayer extendiéndose a más de 200 empresas, en ocho ciudades del país, en la mayor demostración del movimiento obrero surcoreano desde 1980. El gobierno, que al comienzo aseguró que se mantendría neutral, realizó ayer una reunión de urgencia, al término de la cual se anunció que serán arrestados quienes intenten formar piquetes de huelga sin pertenecer a las empresas, o quienes bloqueen el ingreso a los lugares de trabajo.**

De hecho, en estos días se fueron sucediendo enfrentamientos entre obreros y policías, y el propio gobierno comenzó ayer a difundir su balance de los hechos, donde menciona que 23 trabajadores debieron ser hospitalizados por los choques en la zona minera de Taebek.

La huelga, que según todos los pronósticos seguirá ampliándose en estos días, abarca prácticamente a todas las ramas industriales y si no ha tomado todavía la forma de un paro general formalmente convocado es por la falta de organización sindical. En las grandes compañías, pertenecientes en su abrumadora mayoría a los cuatro "chaebol" o conglomerados que dominan la economía del país, existen "sindicatos" por empresa, que en general son controlados por la propia patronal, que prohíbe toda organización fuera de ese marco. Una de las consignas de la huelga es la organización de elecciones sindicales sin restricciones en esas empresas y la libertad de agremiación en otras más pequeñas, donde directamente no hay representación legal alguna.

La huelga agregó un factor de enorme peso a la lucha popular en busca de la democratización del país, que a fines de julio –con la participación protagónica del estudiantado– ya había logrado arrancar al gobierno un programa para la convocatoria a elecciones presidenciales directas. El presidente Chun Doo Hwan debió renunciar entonces a su proyecto de transferir el poder, en febrero próximo, a su amigo y ex colega de academia militar, Roh Tae Woo. Sin embargo, el programa democratizador fue anunciado por el propio Roh, que sigue a la cabeza del oficialista Partido de la Justicia Democrática y ha iniciado desde entonces una vasta campaña para disputarle a la oposición las elecciones previstas para fin de año. El opositor Partido de la Reunificación Democrática denunció que el gobierno de transición, formado por Chun tras el triunfo de las movilizaciones populares de junio, sigue dominado por el PJD y sus líderes apoyaron la ola de paros iniciada el mes siguiente. El salario mínimo en el país equivale a 150 dólares, pero más de la mitad de los trabajadores, en pequeñas empresas, no llega a percibir esa suma.



**Obreros de una planta de industria pesada del conglomerado Samsung en una "sentada".**
*La huelga comenzó en los sectores peor pagos, pero se extendió a las grandes empresas.*

# La URSS desplegó misiles en trenes

*Los soviéticos instalaron cohetes nucleares en vagones que sin detenerse recorren todo el territorio de la URSS y EE.UU. sale al cruce.*

**Moscú y Washington han iniciado una curiosa polémica alrededor de los misiles de alcance estratégico (más de 5000 kilómetros) y carácter móvil que los soviéticos ya empezaron a desplegar en vagones que recorren sin detenerse jamás su extenso sistema ferroviario. La Casa Blanca acusó al Kremlin de violar con ese despliegue los acuerdos SALT II sobre limitación de armas estratégicas, pero se cuidó de no hacerlo formalmente, sino a través de declaraciones a los medios de difusión. La razón: en noviembre pasado EE.UU. anunció solemnemente que acababa de instalar un misil Crucero en un bombardero que agregó a los 130 B-52 aptos para llevar esas armas, según ese tratado.**

Ronald Reagan, que había anticipado en mayo de 1986 su decisión de no observar más el acuerdo, explicó entonces que su gobierno lo hacía porque Moscú ya lo había violado al desplegar más misiles que los autorizados en su territorio, en submarinos, y en bombarderos. Reagan no parecía sospechar entonces que este año debería añadir a sus acusaciones otra, denunciando que la URSS había logrado desplegar un tipo de armas que EE.UU. proyectó fabricar bajo James Carter y no consiguió desde entonces sacar del nivel de laboratorio. Los célebres MX ideados en los años 70 terminaron siendo emplazados en silos fijos en 1986, luego de que una comisión nominada por Reagan considerara inalcanzable el objetivo de crear un arma estratégica de blanco móvil y protegido dentro de las propias fronteras. La ventaja de los misiles de ese tipo, cuyo despliegue acabó de confirmar el martes la Cancillería soviética, no es sólo su protección frente a ataques enemigos, sino la flexibilidad de su utilización.

Hace meses, los medios de prensa de EE.UU. comenzaron a manejar la versión de que Moscú había empezado a desplegar misiles en camiones y pronto lo haría en trenes. La versión filtrada obviamente por el propio gobierno de EE.UU. no iba acompañada de protestas por supuestas violaciones al SALT II, sino por reflexiones alertando sobre una ventaja arrancada por Moscú en un nuevo campo estratégico, tras haber recuperado espectacularmente la delantera en la carrera espacial. La confirmación de la versión por parte del Kremlin, asesta un golpe en el flanco menos descuidado de la administración Reagan. Si la URSS volvió a liderar cómodamente la carrera espacial, que inició en 1957 con la puesta en órbita del primer satélite artificial (Sputnik), fue en gran parte porque desde el ascenso de Reagan, en 1981, y hasta la señal de alarma que significó la catástrofe del Challenger, en 1986, la Casa Blanca triplicó los gastos espaciales militares –del Pentágono– y congeló los civiles, de la NASA. Una ventaja soviética en cualquier terreno militar, como el de los sofisticados SS-24 que ahora viajan en tren, aparece como el colmo de la afrenta para un gobierno que hizo del armamentismo su principal remedio para los problemas tanto económicos como políticos.

Fuera de eso, la cancillería soviética, que no confirmó las versiones norteamericanas sobre el alcance de los misiles (9000 kilómetros) y el número de ojivas (10 por cabeza), negó que el despliegue viole los topes del SALT II. El SALT II fue firmado en 1979, pero el Senado de EE.UU. nunca lo ratificó en protesta por el despliegue de tropas soviéticas en Afganistán ese mismo año. Aun así, ambos países aseguraron respetarlo hasta que Reagan hizo su anuncio en mayo de 1986. Ya en 1983, con el lanzamiento de su Iniciativa de Defensa Estratégica (que se llevó buena parte del presupuesto espacial), Reagan había anunciado además que no se detendría frente a las barreras del otro gran tratado, el SALT I, firmado en 1972, que prohibió la militarización del espacio, estableciendo limitaciones estrictas al despliegue de sistemas defensivos.

# Asume Reagan el Irangate

**El presidente Ronald Reagan asumió ayer la responsabilidad "en última instancia" por el escándalo Irangate y se declaró "dispuesto a conversar" en Centroamérica, aunque no a abandonar a los contras, según reveló la Casa Blanca en un anticipo de su discurso de anoche.**

El presidente dio la "bienvenida" al acuerdo de Guatemala y le prometió su apoyo "en forma coherente con los intereses de la democracia y de los que están combatiendo por la libertad".

Reagan añadió: "Siempre estuvimos dispuestos a conversar, nunca estuvimos dispuestos a abandonar a los que están luchando por la democracia y la libertad".

Con respecto al escándalo, Reagan afirmó: "Yo soy responsable en última instancia ante el pueblo norteamericano".

Añadió que "jamás ningún presidente debe ser protegido de la verdad", en aparente alusión a la decisión sobre el desvío de las ganancias de la venta de armas a Irán hacia los contrarrevolucionarios, que según su ex asesor de seguridad nacional, John Poindexter, fue adoptada por él sin consultar con Reagan.

En su primer discurso sobre el asunto Irangate desde que comenzó la investigación parlamentaria en mayo pasado, Reagan dijo que "le quedan 17 meses a esta administración y quiero que sean productivos, prósperos para el pueblo norteamericano".

SUDAFRICA

# El gobierno reprime a los huelguistas

**La huelga de los trabajadores mineros de Sudáfrica, que en su tercer día es casi total, entró en una etapa de extrema tensión ayer, al producirse una violenta represión policial contra los activistas, donde habrían resultado cientos de obreros detenidos y unos 25 heridos. El gobierno decidió así violar su "neutralidad" en el conflicto, proclamada días pasados.**

Según informó un portavoz del poderoso sindicato minero NUM, fueron arrestados ayer por lo menos 86 de sus activistas. Asimismo no excluyó la veracidad de otras informaciones de fuentes sindicales que señalan que los arrestados suman entre 300 y 400 mineros en las últimas horas. Entretanto, la huelga iniciada el lunes continúa extendiéndose. Ayer, en una mina más, los obreros pararon sus labores y se unieron al movimiento. Según el sindicato, por lo menos 340 mil trabajadores del sector de 44 de las 99 minas de oro y carbón del país han acatado la medida. La cámara minera, en cambio, habla de un máximo de 230 mil huelguistas en 16 minas de oro y 13 de carbón, lo que ya es admitir todo un éxito. Por otra parte se conoció ayer que Anglovaal, uno de los consorcios mineros más grandes del país, amenazó con despidos masivos si los trabajadores no se presentaban a su turno nocturno. El Frente Unido Democrático (UDF), principal grupo opositor legal de Sudáfrica, así como el proscripto Congreso Nacional Africano (ANC), han expresado su solidaridad con los mineros, y piden a Occidente que someta a la Unión a un bloqueo económico creciente.

La medida de fuerza de los trabajadores mineros, se ha constituido como una nueva forma de lucha contra el "apartheid", afectando una zona neural de la economía sudafricana. El 75 por ciento del valor de las exportaciones del país se deriva de la minería del oro. El paro, entonces, constituye un verdadero reto a la estructura económica del régimen. La administración racista ha reaccionado tarde ante el éxito de la protesta y de manera insuficiente, al anunciar la derogación de las leyes discriminatorias para los mineros de color, según las cuales era imposible la movilidad y la promoción en el trabajo. El orden y la disciplina con que se está realizando la medida, dan prueba de la madurez y de la creciente politización de la mayoría negra que ha conseguido, dentro del restrictivo margen que le da el régimen, llevar adelante la huelga más grande que conoció Sudáfrica.

# "Gorbachov es a la URSS como José Rodríguez a SMATA"

## LUIS ZAMORA

*"Mi imagen es la de un luchador", define Zamora, que rememora cómo se hizo dirigente del MAS, tras una vida deportiva intensa: fútbol, atletismo, rugby y maratones. Zamora se sorprende porque sólo se lo recuerda como ex rugbier y se disgusta con el Presidente quien, en plena lucha contra la dictadura, "me cerró la puerta en la cara" por culpa de un texto mal escrito.*

*Por Gerardo Yomal*

**Cómo fue el proceso que lo llevó a la militancia por el socialismo? Hace un tiempo en un suelto del diario *Clarín* se lo caracterizó como el "ex rugbier convertido a dirigente izquierdista..."**

–No provengo de una familia burguesa sino de clase media, con un padre abogado, que trabajó toda su vida y que en aquella época le podía pagar los estudios a sus hijos. Jugué rugby, no sé por qué lo destacan, pero también practiqué fútbol, atletismo, corrí maratones... Me recibí de abogado en un momento en que cuestionaba mi profesión y ya tenía como antecedente el haber trabajado como docente en escuelas técnicas y comerciales. Eso me entusiasmaba pero, paradójicamente, frente al caso de una presa política y al hecho de haber conocido a las Madres de Plaza de Mayo, me fui introduciendo en el ambiente de los derechos humanos. Era un tema que conocía por arriba; había escuchado hablar sobre secuestros y distintas denuncias, pero realmente las comprobé personalmente a partir de conocer a varias madres a principios del '77.

**–¿Cómo es posible que se convirtiera luego en el principal dirigente del MAS frente a otros más experimentados?**

–La lucha por los derechos humanos fue algo central y que estuvo en la cresta de la ola durante la dictadura. Mi trabajo entonces logró una repercusión importante que determinó que ocupara altos cargos en la dirección.

**–¿Qué les contestaría a los que, medio en serio y medio en chiste, dicen que usted hizo "cursos de marxismo por correspondencia y en forma acelerada"?**

–Esa parecería ser una expresión de los que creen que para convertirse en un luchador obrero y popular hay que dominar a Engels o estudiar a Marx durante cuarenta años. Me parece que es un análisis intelectual de la política.

**–¿Usted considera a la autocrítica como un valor importante en su historia política?**

–Es decisiva; luchar a fondo por los derechos humanos me hizo dar cuenta de que no era un problema superficial sino que el mismo sistema es lo que estaba en juego. Yo estaba seguro de que Alfonsín no iba a llevar adelante una política firme en el tema y que no iba a juzgar a las Fuerzas Armadas. Recuerdo que cuando fui a su estudio a pedirle firmas para hábeas corpus y solicitadas, él me contestó: "Los textos no son buenos". Me cerró la puerta más o menos en la cara. Entonces mi autocrítica se relaciona con que yo pasé gran parte de mi adolescencia y juventud sin darme cuenta de quiénes eran los Alfonsín y los Cafiero de la época.

**–Un tiempo atrás Ubaldini, refiriéndose a la conducción económica, afirmó "cambian o se van". El MAS a renglón seguido repitió esa consigna. ¿Hoy la sostendrían?**

–En ese momento la sostuvimos porque creíamos que había un enorme sector del pueblo que pensaba lo mismo. Nuestro análisis simplemente se ajustó a un concepto democrático por el cual, frente a una franja mayoritaria del país que pensaba "cambian o se van", no se podía esperar seis años.

**–¿Cómo hacían ustedes para computar que la mayoría del país adhería a esa consigna?**

–Cuando una mayoría toma una consigna es muy fácil de computar; pregúntele a Onganía cómo computó que la gente no lo quería. Después vino el Plan Austral que despertó enormes expectativas en un sector mayoritario del país y entonces nuestro partido, en julio del '85, no podía levantar eso de "cambian o se van" porque de esa manera no respetábamos el sentimiento de la mayoría.

**–¿En dos meses cambió tanto la situación política para decir primero "cambian o se van" y luego no decirlo?**

–Ese es el sentimiento verdaderamente democrático que respeta lo que piensa la gente en cada momento.

**–¿Cómo será el Zamora que aparecerá, campaña electoral mediante, frente a las cámaras de televisión? ¿Es posible que aparezca con un discurso más tranquilo, contemporizador?**

–Nosotros representamos a un sector del país que odia a los grandes empresarios, odia al FMI, y que no contemporiza con el gobierno. Justamente el MAS repudia toda la acción de este gobierno; lo considera enemigo de los trabajadores porque vende y entrega al país, deja a miles de criminales en libertad. Al dejar a Etchecolatz en la calle está permitiendo que la guardia pretoriana que durante cincuenta años asoló al país tenga oportunidad de hacerlo de nuevo. De contenido diremos todo esto y, yo particularmente, con la vehemencia que me caracteriza. Algún otro compañero quizá lo dirá más serenamente.

**–¿Ustedes creen que con ese discurso van a captar la voluntad del votante?**

–Es el discurso que nos ha permitido ser el partido de izquierda más dinámico de la Argentina; un partido que no ha tenido crisis profundas como el PI o el PC. Llegaremos a los que objetivamente se pueda captar teniendo en cuenta que la audiencia para la izquierda ha crecido frente a una gran desilusión ante los Cafiero y los Alfonsín.

**–¿Cuál sería su conclusión si el MAS no consigue situar ningún diputado en el Parlamento?**

–Con todo lo que distorsiona un acto electoral en la conciencia de la gente diríamos que la enorme mayoría del país no comparte nuestros puntos de vista. No comparte que, para que aumenten los salarios, hay que suspender el pago de la deuda externa o que hay que marchar hacia el socialismo para tener casitas, escuelas, pavimentos en las barriadas obreras... Se seguirá pensando que es cuestión de un dirigente honesto y competente en vez de lograr transformaciones estructurales.

**–¿Qué opina sobre el servicio militar obligatorio?**

–Nosotros creemos que hay que transformar este servicio militar reduciéndolo a tres meses y prohibiendo toda actividad que signifique servidumbre como "jugarla" de chofer o pintarle la casa a los oficiales. Proponemos que la instrucción militar se realice en la universidad, en la escuela o en el trabajo y no tener que pasarse un año entero recibiendo órdenes de los militares para aprender a manejar las armas. Así como la primaria es obligatoria, el manejo de las armas no puede ser un derecho que quede limitado a un pequeño sector de la sociedad.

**–En el programa del FRAL, en el tema ecológico, hay un punto que dice "prohibición de la instalación de basureros nucleares en el país, y del uso de energía nuclear en toda actividad que lesione los intereses de la humanidad". ¿Usted qué opina?**

–Nosotros vamos más allá porque reclamamos directamente el cierre de todas las centrales nucleares. Creemos que desastres como los de Pennsylvania o de Chernobyl demuestran a las claras que la burguesía del mundo y las distintas burocracias no dan ningún tipo de garantías para que no sucedan estos desastres. El MAS está de acuerdo con investigar otras fuentes alternativas de energía y cerrar de cuajo los basureros nucleares.

**–¿Qué es la informática para la izquierda?**

–Para los grandes capitalistas es un gran negocio y para la izquierda es un avance extraordinario si está puesto al servicio del movimiento obrero del mundo.

**–¿Cómo ven las reformas de Gorbachov en la URSS?**

–Como veríamos las reformas de José Rodríguez para democratizar SMATA. Son impuestas desde arriba y preventivas, para que no vengan desde abajo. Haciendo un paralelismo con la Argentina, la democratización de la UOM no va a surgir porque Lorenzo Miguel ponga, en vez de una lista única, dos listas. El día que en la URSS se puedan formar tantos partidos y sindicatos como a los trabajadores les dé la gana diremos que ahí sí hay realmente un paso hacia la democratización.

**–Dos preguntas por sí o por no. ¿Sourrouille es igual a Martínez de Hoz?**

–Es la continuidad.

**–¿Alfonsín y los carapintada son iguales?**

–No, no son iguales. Alfonsín es el que les dio la impunidad y el triunfo a los carapintada.

**–Usted coincide seguramente con la afirmación que hizo Mariano Grondona a *Página/12* en el sentido de que "necesitamos un partido marxista fuerte"...**

–Me choca coincidir con Grondona pero nosotros luchamos para que haya un partido marxista fuerte. La diferencia con Grondona es que nosotros lo queremos para que gobierne y él para que el espectro político esté más repartido.

**–¿Qué opina de periodistas como Neustadt y Grondona?**

–Creo que tienen una extraordinaria habilidad para defender los intereses de las empresas que los patrocinan. Neustadt sabe utilizar muy bien un lenguaje llano que llega a la gente y que representa al gran empresario. Hoy es un ferviente defensor de Alfonsín o de lo que dice Cafiero. Por eso en ese orden invita a radicales y peronistas y recién después viene Alsogaray.

**–¿Usted hace mucho que no va a su programa?**

–En el '84 fue la última vez.

**–¿Usted está prohibido en la televisión?**

–Prohibido no, pero sí restringido. Varios periodistas me han comentado "me juego el puesto si te hago un reportaje a vos", inclusive los que tienen una producción independiente me han dicho que corren el riesgo de perder los avisos.

**–¿Usted se considera un candidato "triste" de la izquierda?**

–No; mi imagen es la de un luchador. Un peronista que iba a votar a su partido me decía el otro día: "Cómo me gustaría que hubiera en el peronismo alguien que le pegara al gobierno como lo hace usted". Esa es mi imagen y la de mi partido.

Gustavo Gilabert

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, Rep. Argentina por Editorial "La Página SRL". Registro de Marca 1590381. Redacción y administración: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607, Cap. Fed. Tel.: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Publicidad: Montevideo 527 Piso 3. Tel.: 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: Photo

Página/12

Lettering SA, Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2° piso Of. 213. Servicios de TELAM, NA, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

ARTE BUFO

# El poder necesita de la locura

## Philippe Gaulier es uno de los profesores de teatro más prestigiosos de Francia. Docente en Praga, Berlín y Londres, Gaulier vino a Buenos Aires para dictar un curso sobre técnicas de clown y bufón.

Desde 1980, los talleres de formación teatral dirigidos por Philippe Gaulier y Monika Pagneaux son los más codiciados de París. El maestro, que nació en 1943 en el París donde se intentaba imponer el orden fascista, y comenzó a estudiar teatro con Jean Vilar, en *El Teatro Nacional Popular*, está ahora en Buenos Aires, dictando cursos especiales en la escuela de Cristina Moreira. El mismo no acierta a definirse entre sus profesiones: escritor, director de teatro, comediante. Ha puesto en escena a Brecht, a Molière y ha escrito y actuado junto con Pierre Byland. *Les assiettes*, *Tohubohu* y *Une belle journée*, que fue mostrada en París, Dublín, Praga, Berlín y Estados Unidos. Ha escrito y puesto en escena: *Les clowns sont venus*, *para el Niagara-Mime-Theater de Canadá. Ha publicado, también, poemas en las Editions des Lettres Nouvelles* dirigida por Maurice Nadeau. En 1971, y hasta 1980, se acercó más que nunca a una de sus pasiones, el trabajo de los *clowns*, enseñando en la Escuela Internacional de Mimo, Movimiento y Teatro dirigida por Jacques Lecoq. "Poco a poco –narra– yo fui dejando el *clown* para acercarme al bufón, específicamente."

Primero, se interrogó sobre el origen de ese personaje, que repite todo recuerdo sobre las cortes europeas. "No hay un solo dato, ni en una municipalidad ni en los archivos de las iglesias, que nos puedan decir: ese día, ese año, nació el bufón. El bufón se remonta seguramente a la noche de los tiempos, a la creación del mundo, cuando Dios hechó a los hombres del Paraíso." Por supuesto, en la Edad Media, los enfermos y los tullidos desataban la risa, y ellos aceptaban ser objeto de burlas. "Sí, lo aceptaban, pero se les pagaba con un derecho: un día, un solo día al año, ellos podían blasfemar en las iglesias. Porque Dios no podía haber creado a los sifilíticos, a los deformes, a esos horrores, y entonces eran hijos del diablo. Hubo un tiempo en que se los cazaba, pero en el siglo XV, una bula papal puso fin a esta soberbia orgía que era la Fiesta del año. Se los echa de las iglesias. Todavía existen esas tradiciones. Una actriz nativa de Camerún, de mucha edad, llegó a mis cursos y me dijo que hacía treinta años que buscaba eso. Me contó que en su país, la gente deforme, los locos, aquellos que pueden hacer de bufones, son enviados hacia una foresta sagrada donde uno no tiene derecho a tocarlos. Una vez al año, la gente de las aldeas puede entrar a ese bosque para contarle a los bufones qué cosas ha hecho mal el rey durante el año... Los bufones se lo van a contar al rey y regresan a su sitio. El rey no puede tocarlos. Hay fiestas en las leproserías de Irán y de Marruecos: se sienten desprotegidos por los textos sagrados. Que la Biblia y otros libros los excluyen, y así, las bellas personas los pueden echar a patadas en el culo. Eso pasa con los negros, los argelinos que pululan por los barrios de París. En Francia, el diez por ciento vota por Jean-Marie Le Pen porque se creen los mejores a la derecha de Dios y no quieren ver a esa gente, los feos, en París. Por lo tanto, esa gente, a la noche, hace fiestas: les han pedido los documentos quince veces a lo largo del día, en el *metro*, en la calle. Entonces cantan, bailan, parodian a los policías que los persiguen."



**Una de las puestas de Gaulier en Europa, la parodia como arma.**
*Los deformes y los horribles no tienen bandera.*

De la historia, este joven múltiple, ha pasado bruscamente al presente, a lo social. Se ha operado un pasaje entre el bufón tradicional y el estado político. Lo admite: "Puede ser que yo haga una amalgama un poco rápida, porque es cierto que los bufones no tienen patria. Nunca un país les ha dado armas a los bufones diciéndoles que, con eso, defendieran su libertad. En cambio, nosotros se las podemos dar a los negros de Africa del Sur. Eso hace una gran diferencia porque la internacional de los horribles, de los deformes, no tiene bandera. Entonces, la parodia es un arma de guerra. Cuando yo exploraba qué era un bufón, la gente se reía, diciendo: '¿Tú conoces un tarado que así y asá...?' Y los imitaba, hasta que el otro respondía que sí, que lo había visto. Cuando un bufón parodia a alguien sobre el escenario, sueña que la persona en cuestión está en la sala. Su apoteosis llega cuando el otro sufre un paro cardíaco. Yo adoro al *Ubu Rey* de Jarry y las grandes tonterías grotescas, es por eso que trabajo sobre el género bufo. Los sueños del reinado, a causa de la burguesía y del proletariado, se han disuelto en el agua. Vivimos un período de incertidumbre, y es en este período en que los bufones llegan. Ellos se ríen de todo".

Philippe Gaulier puede hablar horas del tema: es como si rastreara, en los bufones, la historia de la humanidad. Se acuerda de los pagos en dinero que hacían ciertos reyes a sus bufones, y calcula que todos los reyes –los poderosos– sienten la necesidad de tener algún tipo de bufón. "Cada corte de Europa tenía sus tontos, sus videntes, sus astrólogos: todos le hablaban de la locura al poder absoluto. Como todos sabían, después de Calígula y Nerón, que el poder hace volver loco, los bufones habían tomado un lugar político importante en los sitios donde había un tirano absoluto." También señala que el Renacimiento, con el advenimiento de científicos, de los Galileo, provoca poco a poco la dispersión de los charlatanes, de los astrólogos. Durante la Inquisición, recuerda, los hechiceros son corridos hacia las montañas, donde se encuentran con los deformes. "Esas comunidades eran extraordinarias: se juntaban todas las creencias, todas las formas de pensamiento. Se daba a los parias ciertas funciones: si sobrevenía una epidemia, por ejemplo, la gente de las aldeas los llamaba porque creían que su fealdad correría a los malos espíritus."

Para él, la diferencia entre el *clown* y el bufón es clara: el *clown* es un buen tipo, que no critica; el bufón, es en sí mismo una crítica. Por eso, cree que es posible una dramaturgia que parta del bufón. "No sé si para el público es el momento del bufón. Todo lo que sé es que me gusta escribir piezas para bufones. El diablo es la libertad, por eso es que amo tanto a los bufones."

P • A • P • E • L • E • S

## Una poética de la marginalidad

**Ni perros ni gatos, de Antonio Dal Masetto. Torres Agüero Editor. Buenos Aires. 1987**

**(Por Miguel Briante)** Que estas crónicas aparentes de Antonio Dal Masetto, ahora instaladas en libro, hayan aparecido, semanalmente, en una revista de actualidad, es un hecho que podría ser tema de una de estas crónicas: porque son el triunfo del solitario, del literato, sobre la urgencia informativa del periodismo, sobre su hambre de datos puntuales. Como aquellas aguafuertes de Roberto Arlt escritas al correr de la máquina, que ya forman parte de su obra, estos textos forman parte de la obra narrativa de Dal Masetto, una ficción que siempre ataca por el lado menos esperado a la realidad. En los boliches de la madrugada, entre los solitarios de Buenos Aires, en el relato telefónico de un amigo zarpado, en la fugaz estadía de una mujer contra una vidriera, el autor encuentra los flecos de su propia, casi hermosa y disparatada poesía y, como si en realidad estuviera haciendo una novela abierta todos los días, coloca en el centro del mundo a un personaje –ese desprendimiento del autor– que mira todo en tercera persona, y desconfía, siempre desconfía.

Una rápida relectura a los eslabones de esta prosa trabajada, exigida al máximo por el rigor del escritor, y pautada por las necesidades de la cuadrícula semanal, delatará un secreto nudo apretando el total de estas notas: una marginalidad mirada con una ternura especial, y un humor contenido por la narración, que tiende a desbordarse en la memoria del lector. Porque como contador experimentado –así los mostró en sus novelas *Siete de Oro, Fuego a discreción y Siempre es difícil volver a casa*– Dal Masetto no olvida nunca que cada una de sus líneas tienen un interlocutor. En *Fuego a discreción*, justamente, se planteaba, ya, casi en el tono de esas novelas de viaje que los norteamericanos saben organizar con tan rara habilidad, esa aventura por diversos suburbios –de la ciudad, de las almas, de la locura– que se enganchan de las maneras más imprevisibles, una aventura que no tendrá fin.

El personaje –el hombre, como comienzan todas las crónicas– está ahí, mira, escucha, espía. A veces se narrará directamente a sí mismo: una vecina lo visita, un día se encuentra con que en su habitación, desde la cocinita, el arroz crece y crece hasta el techo, y debe escapar; o actúa como una simple cámara de cine, mirando a una mujer en un balcón. En otras, el hombre es el testigo, a veces oculto, de un diálogo entre dos personas que apenas si advierten su presencia (como en algunas narraciones de Hemingway, Dal Masetto demuestra tener un excelente oído y una gran intuición para ir buscando, en el caos de las palabras, la estructura de una secuencia dramática). También puede ser que el narrador se convierta en una especie de cifra de muchos semejantes, cuando, por ejemplo, sale a comprar ropa y se aterra frente a los vendedores. Otras, el narrador imagina una historia probable, a partir de la página de un diario, o de una palabra escuchada al pasar.

Pasa, el hombre, midiendo la vida. Mirando ventanas, caras, cúpulas, encuentros fugaces. Como escribe Dal Masetto: "Esos espejos de costumbres". No costará acostumbrarse a *Ni perros ni gatos*, este libro tan lleno de vida e ironía, a veces sosegadas por la tristeza.

## Los altares no se pueden nombrar, eh

Sucedió en una de esas mañanas atacadas, desde el televisor, y desde el Canal 11, por ese *Amanecer*, del melifluo locutor Daniel Mendoza. El invitado era el escritor, y ahora candidato a diputado por el Partido Demócrata Progresista, Eduardo Gudiño Kieffer. El spiker que ahora custodia, todos los días, la moral pública, le preguntó al *dipu-escritor* acerca de la pornografía. Gudiño dijo que puede haber grosería pero que la pornografía será encontrada en cualquier lugar por aquellos que la buscan a cualquier precio: "Hasta en el altar mayor de la Catedral". Pudoroso, Mendoza dijo que él respetaba todas las religiones, y que prefería no hablar. "Claro, es peligroso", lo apuró, con inteligencia, Kieffer. Mendoza pasó a otro tema.

## Anatomía de la crisis militar

Alejandro Horowicz, autor de *Los cuatro peronismos* –editoriales Legasa e Hispamérica– dictará a partir del martes 18 de agosto un seminario de ocho clases sobre la **Anatomía de la crisis militar: para una historia del golpe de Estado en la Argentina**. El curso se desarrollará en la librería **Prometeo** (Corrientes 1920) para alumnos y graduados de Ciencias Sociales.

Horowicz, profesor titular de la Maestría de Economía del FISIP en la materia *Problemas Centrales de El Capital*, desenvolverá una explicación marxista sobre el dispositivo del golpe a partir de desentrañar los intereses del bloque de clases dominantes, por una parte y las articulaciones entre Estado y estructura política, por la otra. La idea central que organiza todo el seminario pasa por "delimitar adecuadamente la extendida idea sobre el independentismo militar".

## La vuelta del maestro Colombres

Hoy, a las 19.30, en el Centro Cultural de la Fundación Banco Patricios, Piedras 521, se inaugura una muestra de dibujos y pinturas de Ignacio Colombres. La exposición, que va a permanecer abierta hasta el 5 de setiembre, es la primera hecha por Colombres desde que volvió de su exilio en España, en donde estuvo a partir de 1976.

# CINE
## CARTELERA

**ADAN I.** Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. **El club del terror.** P/M.16. Sáb. trasn.

**ADAN II.** Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23 hs. **Highlander** (El último inmortal). P/M.13. Sáb. trasn.

**ALFIL.** Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.30, 15.15, 17, 18.40 hs. **Ico, el caballito valiente.** S/R.

**AMBASSADOR.** Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23 hs. **En busca de la ciudad perdida.** S/R. Sáb. trasn.

**AMERICA.** Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.15 hs. **Los fugitivos.** S/R. Sáb. trasn.

**ARIZONA.** Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40 21.20 y 23 hs. **Ico, el caballito valiente.** S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs. **El gran jefe.** P/18.

**ARTE.** Diag. R.S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 15.15, 18.40 y 22.05 hs. **El Baile,** de E. Scola. A las 17.15 y 20.40 hs. **Zelig,** de y con Woody Allen, con Mia Farrow. S/R. Sábado medianoche: **Alas de libertad,** de Alan Parker. P/18. Sáb. trasn. 1.45 hs. **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/18.

**ATENEO.** Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14.10 y 16.55 hs. **He-Man y She-ra.** A las 15.45 y 18.30 hs.: **He-Man** (Y los amos del Universo). En castellano. S/R.

**ATLAS LAVALLE.** Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Los fugitivos.** S/R. Sáb. trasn.

**ATLAS RECOLETA.** Guido 1952. Tel.: 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.50 hs. **La familia.** S/R. Sáb. trasn.

**ATLAS SANTA FE I.** Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.05, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Días de radio.** P/M.13. Sáb. trasn.

**ATLAS SANTA FE II.** Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 17.25, 20.05 y 22.55 hs. **La familia.** S/R. Sáb. trasn.

**AUDITORIO DE BUENOS AIRES.** Florida 681/83. Tel.: 392-2775. Presenta de Pedro Almodovar. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. **Matador.** Con Carmen Maura y Assumpta Serna. P/M.18. Sáb. trasn.

**BIARRITZ.** Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 13.45, 16, 18.15, 20.40 y 23 hs. **Castillos de hielo.** S/R. Sáb. trasn.

**BROADWAY.** Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 14.30, 17.20, 20.15 y 23 hs. **La familia.** S/R. Sáb. trasn.

**CALLAO.** Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. **El año del cometa.** P/M.18. Sáb. trasn.

**CAPITOL.** Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: **Depredador.** P/M.16. Sáb. trasn.

**CERVANTES.** Av. Belgrano 1820. Tel.: 38-2698. A las 14, 16.45, 19.30 y 22.05 hs. **Ico, el caballito valiente.** A las 15.30, 18.15 y 21 hs. **Las aventuras de Snoopy.** S/R.

**CINEMA UNO.** Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Cuenta conmigo.** P/13. Sáb. trasn.

**CIRCULO DE CINE.** Av. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. Unicas funciones diarias a las 13 y 23.30 hs.: **Roma ciudad abierta.** De Rosellini.

**CONCORDE.** Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **El valor de una vida.** S/R. Sáb. trasn.

**COSMOS 70.** Corrientes 2046. Tel.: 49-0862. A las 14.20, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. **Un Angel cayó al jardín.** Dir.: Víctor Nord, con Melanie Griffith. P/M.18.

**EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.15, 17.15, 20.15 y 23.15 hs. Un film de Woody Allen, con Mia Farrow: **La rosa púrpura de El Cairo.** A las 15.40, 18.40 y 21.40 hs. Un film de Woody Allen, con Mia Farrow: **Broadway Danny Rose.** S/R. Próx.: Carmen (Pasión y muerte) y Querelle.

**GAUMONT.** Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.50, 17.25, 20.15 y 22.55 hs. **La familia.** S/R. Sáb. trasn.

**GRAN REX.** Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs. **Días de radio.** P/M.13. Sáb. trasn.

**GRAND SPLENDID.** Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15 hs. **Conspiración para el silencio.** S/R. Sáb. trasn.

**HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA).** Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs. **Una mujer poseída.** De Andrzej Zulawski, con Isabelle Adjani. P/M.18.

**IDEAL I.** Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 14.45, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: **Made in Argentina.** P/13. Sábado, domingo y lunes a las 13.10, 14.45 y 16.20 hs.: **El chanfle II.** S/R. A las 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: **Made in Argentina.** P/M.13.

**IDEAL II.** Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. **La costa mosquito.** De Peter Weir, con Harrison Ford. S/R.

**IDEAL V.** Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. **Lady Jane.** P/M.13.

**LARA.** Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13, 16.50 y 20.40 hs. **Guardianes del honor.** A las 14.45, 18.35 y 22.25 hs. **Missing** (Desaparecido). P/M.16. Sáb. trasn. Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma.** P/18.

**LIBERTADOR.** Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. **Memorias y olvidos.** S/R. Sáb. trasn.

**LOIRE.** Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13, 14.45, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs. **Crónica de una muerte anunciada.** P/M.16. Sáb. trasn.

**LORCA I.** Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13, 14.35, 16.20, 18.05, 19.50, 21.35 y 23.20 hs. **La Biblia tenía razón.** S/R. Sáb. trasn.

**LORCA II.** Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20 hs. **El club del terror.** P/M.16. Sáb. trasn.

**LORANGE.** Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.25, 15.45, 18.05, 20.30 y 22.55 hs. **Partir y volver.** P/M.13. Sáb. trasn.

**LORENA.** Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Hombre mirando al sudeste.** P/.16. Sáb. trasn.

**LOS ANGELES I.** Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23 hs. **Alicia en el país de las maravillas.** En castellano. S/R.

**LOS ANGELES II.** Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs. **Policías y Ratones,** de Walt Disney. En castellano, S/R.

**LOSUAR.** Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. **Dos rivales tras un canalla.** P/M16. Sáb. trasn.

**MAXI I.** C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.45 hs. **La familia.** S/R. Sáb. trasn.

**MAXI II.** C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.05 hs. **Yol** (El camino). P/.13. Sáb. trasn.

**METRO I.** Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 23 hs. **El secreto de mi éxito.** P/M13. Sáb. trasn.

**METRO II.** Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs. **Si Giorgio.** S/R. Sáb. trasn.

**METRO III.** Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs. **Te amaré en silencio.** P/M.13. Sáb. trasn. Sáb, domingo y lunes a las 13.15, 15, 16.45 y 18.30 hs.: **Faivel: un cuento americano.** S/R.

**METROPOLITAN II.** Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs. **El año del arco iris.** P/M.13. Sáb. trasn.

**MONUMENTAL I** Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **Conspiración para el silencio.** S/R. Sáb. trasn.

**MONUMENTAL II.** Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Lunes a sábado a las 13.35, 15.10, 16.45 y 18.20 hs.: **Alicia en el país de las maravillas,** de W. Disney, en castellano. S/R.

**NORMANDIE.** Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **La clínica del Dr. Cureta.** P/M.16. Sáb. trasn.

**OCEAN.** Lavalle 739. Tel.: 392-1515. A las 13.15, 16, 18.30, 20.50 y 23.15 hs.: **Depredador.** P/M.16. Sáb. trasn.

**PLAZA.** Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13.50, 17.45, 21.45 hs. **Gandhi** S/R. Sáb. trasn.

**PREMIER I.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50 hs. **La misión.** Dir.: Roland Joffe, con Robert De Niro. S/R.

**PREMIER II.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs.: **La clínica del Dr. Cureta.** P/M.16.

**PREMIER III.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 hs. **La decadencia del imperio americano.** P/M.18.

**SALA LEOPOLDO LUGONES.** Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 12.30 hs. **Ciclo de Cine Norteamericano de los '50: Tal como somos** de Robert Aldrich. A las 15, 18.15 y 21.30 hs.: (Las dos últimas secciones numeradas): **Ciclo del nuevo cine alemán: Desarraigo.** Dir.: Werner Schroeter, Nicola Zarbo, Ida di Benedetto. P/M.13.

**SALA SEC.** B. Mitre 970. Tel.: 35-7893. A las 15 y 18 hs.: **Alas de mi Patria.** A las 16.30 y 19.30 hs.: **Los rostros olvidados.** De Julio Bracho (1952), Afil.: **Entrada gratuita.** No afil.: ₳ 0,60.

**SALA UNO.** Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.50 20.40 y 22.30 hs. **Sentimientos** (Mirta de Liniers a Estambul). Miércoles únicamente a las 17 hs. P/M.16.

**SANTA FE I.** Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. **El secreto de mi éxito.** P/M.13. Sáb. trasn.

**SANTA FE II.** Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. **Noche de verano.** . P/M.18. Sáb. trasn.

**SARMIENTO.** Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.10 hs. **El año del cometa.** P/M.18. Sáb. trasn.

**STUDIO.** Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 22.55 hs.: **Ico, el caballito valiente.** S/R. Próx.: **Ran.**

**SUIPACHA.** Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: **King Kong II.** En castellano. S/R. Sáb. trasn.: 1.30 hs.: **Sting** (Comienza la noche).



**Rubio, atildado y simpático, Richard Dean Anderson siempre–listo para servir a los amigos.**

*Desde James Bond pasando por Rambo, "El cerebro" está a la altura de la legendaria* Misión imposible.

## OTRA CARA DEL PODER EN TV

# MacGyver, un nuevo Rambo

*(Por Jorge Di Paola)* **MacGyver es capaz de golpear un fierro contra otro, para fabricar un imán, del que depende su vida. Es capaz de provocar un cortocircuito en un reloj electrónico, para acelerar la apertura de una puerta automática. De ganarle al tiempo, o por lo menos a la medición del tiempo, en condiciones (inevitables) de suspenso.**

Simpático, con un remolino indomable en su melena (moderada) de estudiante descuidado. Sin embargo, es un soldado, del rubro "agente de los servicios", contratado a tiempo parcial, ni siquiera por plata (nunca se lo ve cobrar otra cosa que algún sopapo de los agentes alemanes del Este, o húngaros, pero nunca soviéticos) peleador, al fin, por el Sueño Americano, por el Oeste contra el Este.

Tan lejos de James Bond como de Rambo, su arma es el *conocimiento* y su guerra tiene otro modelo que la guerra total. Su arma es el conocimiento y no precisamente la fuerza. Su único instrumento, un cortaplumas suizo (de esos que todo muchacho quiere tener) y, claro, las manos y lo que encuentra por ahí.

Rambo, su antecesor, expresaba el sueño reaganiano del soldado simiesco, carne de cañon y comedor de ratas crudas, tácticas de supervivencia estudiadas en Panamá (cómo vivir una semana con una víbora de cascabel) y sabedor de las técnicas de aguante propio y tormento ajeno, letal pero, al fin de cuentas, *estúpido*. Si llegara a cantar, sólo podría entonar su propio canto del cisne.

Al reaganismo, después de todo, las cuentas no le dan. Pero la derecha nítida no es tan solo la fuerza, el amago y la bravata. Por sobre todo, es Harvard o el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT). Su propaganda, para la gilada, es cualquier cosa menos tonta.

Ya se sabe que los yankis filman bien: tomar a MacGyver por el lado de la estética es un ejercicio simple y sin duda respetable. Pero esta serie trae reflexiones de orden político, por lo menos dos. La primera: el soldado americano, manipulador de alta tecnología, *ya no sabe cómo están hechas las cosas* ni a qué principios responden. La segunda, en la que el cine es maestro, es del orden del deseo colectivo de una sociedad alentada para un combate imposible, en él es mucho más eficiente el capital financiero que el tiroteo. Si hablara, diría: "Necesitamos un soldado así y asá, que se arregle con unos piolines, con el jugo de una planta urticante, con cerbatanas, con tubos de aluminio y plástico de bolsas de residuos".

En realidad, los guionistas de esta serie están asesorados al milímetro y saben siempre de lo que se trata cuando hay que urdir un truco científico–tecnológico. Los *gadgets* son impecables. . . si se puede abstraer el tiempo que tarda y la suerte con que encuentra lo que necesita a su alrededor. Todo lo que MacGyver fabrica es viable con una buena base de física y de química, al menos en teoría. A menudo, sin embargo, asalta la duda (que está muy bien para no aburrirse viendo una serie tan instructiva), ¿podrá contra un simple fusil automático manejado por un Rambo cualquiera mientras se esconde detrás de un barril armando una bomba con artículos de limpieza y fertilizantes?

En el cine, claro, todo se puede: es, después de la estampita, la mejor máquina para hacer creer las cosas que se inventó.

Pero, tratándose de un juego de guerra como otro cualquiera, esta vez dirigido a la mente civil por medio de un bombardeo de electrones transformados en fotones (léase *televisión*) la estrategia es notable. Aunque ya se notó en la chistosa Brigada A, dirigida a los nenes pero vista también por los papás, cuando una vez fueron contratados por la KGB para evitar que un ruso loco robara un láser confidencial, MacGyver es un agente piadoso con los soviéticos. En una de tantas, MacGyver, en Afganistán, vence a un lindo soldadito soviético, pero lo deja ir, aunque el pibe afgano que está a su lado le pide que lo reviente.

Poco después, huyendo hacia Paquistán, el soldado sobreviviente, munido de su estrella roja y de una tanqueta, lo intercepta y lo tiene en la mira. Lo deja ir, pues favor con favor se paga. El afganito reflexiona: "Si lo hubieras matado, en ese lugar habría otro que no te debería la vida y te hubiera matado a vos".

## TOCATA

**VIENEN** - Una interesante lista de artistas extranjeros es la que anuncia el productor Daniel Grinbank. El 26 de setiembre, en Obras, estará el grupo británico The Bolshoi junto a los argentinos de Duna como teloneros. Para octubre se espera el arribo de Deep Purple y The Mission; para noviembre a The Cult y en diciembre se concretaría de una vez por todas el postergado recital del ex The Police Sting, en el estadio de River Plate.

**SMITHS** - El guitarrista del grupo de gay-rock inglés The Smiths, Johnny Marr, ha abandonado al resto de sus compañeros. Al parecer, tomó la decisión en medio de las sesiones de grabación del nuevo L.P. *Strangeways.* En los últimos tiempos Marr había participado como invitado en discos de Keith Richards y Brian Ferry, lo cual molestó al cantante y compositor de los Smiths, Morrisey. Actualmente, Marr se encuentra grabando en el nuevo disco de los Talking Heads.

**RECITALES** - Todos los viernes de agosto, a partir del próximo 14, el cantautor mendocino Jorge Marziali se presentará a las 21.30 en la Sala del Instituto, Rodríguez Peña 1062. A su vez, la cantante Silvia Iriondo y el grupo *Mozzi y la cuerda* estarán este domingo, a las 21, en el café Liber-arte, Corrientes 1555.

**PORCHETTO** - Luego de grabar gran parte de su próximo disco en Buenos Aires, Raúl Porchetto partió hacia nueva York donde registrará las voces en el estudio Power Station. El L.P. aún no tiene título pero sí se sabe el nombre de algunos temas: *Misiles, Barrios bajos, Rescate de amor* y *Dame algo nuevo.*

**REPORTAJES**

**Todos los días en la página 12 de Página/12**

## CINE PARA ALQUILAR

# Nutrido plan de videos en agosto

*Abundan las novedades en la programación que anuncian para este mes las distribuidoras.*

Unos doscientos nuevos cassettes pregrabados podrán alquilarse a partir de las próximas semanas en los videoclubes locales. De ese total, solamente diez pertenecen a producciones argentinas. En este apartado se destacan *Con alma y vida* (1969), tardía manifestación de la generación del '60 que lleva la firma de David José Kohon; *Gente en Buenos Aires* (1973), de la realizadora Eva Landeck, a la que se suman *Sentimientos... Mirta, de Liniers a Estambul* (1986), de Jorge Coscia y Guillermo Saura; *Sofía* (1986), de Alejandro Doria y *Hombre mirando al sudeste* (1986), de Eliseo Subiela, con Hugo Soto y Lorenzo Quinteros.

● También se cuentan dos trabajos documentales dedicados a registrar acontecimientos musicales, como la presencia del tango argentino en Cuba con *Tango y tango* (1985), de Mauricio Berú, acerca del Festival de Varadero y *Teresa Parodi* (1987), de Aníbal Di Salvo, con imágenes tomadas en vivo durante sus actuaciones en el Luna Park.

● Del resto de los títulos sobresalen, en orden cronológico, *El salvaje* (1954), de Laszlo Benedek, con un Marlon Brando "outsider" desconocido; *Bonjour Tristesse* (1958), de Otto Preminger, recreando la obra de Françoise Sagan con David Niven; *Alfie* (1966), el primer protagónico de importancia de Michael Caine, dirigido por Lewis Gilbert; *Decameron* (1971), de Pier Paolo Pasolini, en versión completa y copia impecable; *Papillon* (1973), de Franklin J. Schaffner, con Steve McQueen y Dustin Hoffman componiendo los personajes descriptos por Henri Charrière en su best-seller; *Vicios privados, pública virtud* (1974), de Miklos Jancso; *Pasión de amor* (1980), poco difundida película de Ettore Scola, con Jean-Louis Trintignant y Laura Antonelli; *En un lugar del corazón* (1984), melodrama de Robert Benton con Sally Field; la miniserie *Wagner* (1984), con Richard Burton, Laurence Olivier y Vanessa Redgrave; *Amarás a un extraño* (1985), de James Ivory; *Toda una mujer* (1985), de André Téchiné, con Catherine Deneuve; la cubana *El brigadista; La misión* (1986), de Roland Joffe, con Robert De Niro y Jeremy Irons; *El asalto* (1986), del holandés Fons Rademakers, película premiada con el Oscar de 1986, dedicado a la mejor película extranjera (es decir, hablada en otro idioma que no fuera el inglés); *El callejón de los sueños* (1986), de Alan Rudolph y la excelente *Un extraño en Wetherby* (1986), de David Hare.

● Taurovideo anuncia la iniciación de una serie dedicada a Clásicos del Cine Italiano, aunque tan pomposo adjetivo le quede grande a algunas de las producciones incluidas, una de ellas –además– de origen francés: *Roma ciudad abierta* (1945), de Roberto Rossellini; *Domani e troppo tardi* (1950), de Leonide Moguy, con Pier Angeli; *La mujer más hermosa del mundo* (1955), de Robert Z. Leonard, con Gina Lollobrigida; *Los desconocidos de siempre* (1959), de Mario Monicelli; *Rocco y sus hermanos* (1960), de Luchino Visconti; *Madame Sans Gène* (1962), de Christian Jaque; *El desierto rojo* (1964), de Michelangelo Antonioni; *Pan, amor y fantasía* (1965), de Vittorio De Sica; *Alma perdida* (1976), de Dino Risi, con Vittorio Gassman y Catherine Deneuve; *Los nuevos monstruos* (1978), de Risi, Monicelli y Scola; *Soy fotogénico* (1980), también de Risi y cuatro de Federico Fellini, a saber *Los inútiles* (1953), *El cuentero* (1955), *La dolce vita* (1959) y *Giulietta de los espíritus* (1965).

● La editora VER también ha lanzado "clásicos", aunque del cine norteamericano, como *Tiempos modernos* (1935), de y con Charles Chaplin; *Viñas de ira* (1940), de John Ford, donde se pueden apreciar la fotografía de Gregg Toland y la estupenda actuación de Henry Fonda; *El halcón maltés* (1941), de John Huston, con Humphrey Bogart; dos de Abott y Costello, contra Frankenstein (1949), de Charles T. Barton y contra el Capitán Kidd (1952), de Charles Lamont, la primera con Bela Lugosi y Lon Chaney, la segunda con Charles Laugthon, además de *La comezón del séptimo año* (1955), de Billy Wilder, hasta el momento, la única con Marilyn Monroe obtenible en el mercado local.

También en los próximos días aparecerán dos cassettes de "exhibición condicionada", protagonizados por la disputada Ilona Staller, más conocida como La Cicciolina, que se titulan *Las hembras* y *Los placeres de Cicciolina*.



**Chester Conklin y Charles Chaplin en una célebre escena de *Tiempos Modernos* (1935).**

*Conseguir películas famosas suele costar mucho dinero a los exhibidores.*

## ● Estrenos del día ●

**EL AÑO DEL CONEJO** (Argentina, 1987), de Fernando Ayala. El libro de Oscar Viale, según el argumento de Héctor Olivera, cuenta la historia de Pepé, quien una vez cumplidos los 55 años y previo repaso de frustraciones varias a lo largo de su matrimonio, decide separarse de su mujer, abandonar el puesto de jerarquía en el banco en que trabaja y asociarse con un amigo en una financiera. El elenco de esta "comedia de costumbres" dirigida por Ayala (su largometraje número treinta), está encabezado por Federico Luppi, Luisina Brando, Juan Carlos Dual, Katja Alemann, Ulises Dumont, Gerardo Romano, Raúl Rizzo y Felisa Rocha. Distribuye Aries (Sarmiento, Atlas Recoleta).

**MEMORIAS Y OLVIDOS** (Argentina, 1987), de Simón Feldman. El director de *El negoción* y *Los de la mesa 10* retorna al campo del largometraje después de una década invertida en trabajos documentales y en la docencia. La película intenta pintar la idiosincrasia de los argentinos a partir de una investigación encarada por un periodista extranjero al que le resulta difícil comprender una historia llena de contradicciones y enfrentamientos, en medio de infinitos vericuetos sociopolíticos. El libro pertenece al mismo Feldman, e integran el elenco Arturo Maly, Juan Leyrado, Lorenzo Quinteros, Harry Havillo y Elvira Vicario. Distribuye Imperial (Libertador).

**LOS CORRUPTORES** (Argentina, 1987), de Teo Kofman. El mundo de la delincuencia, que incluye a traficantes de drogas, tratantes de blancas y asesinos a sueldo, es rescatado por el mismo director de *Perros de la noche*. El libro fue escrito por Víctor Pronzato, en tanto los roles principales fueron cubiertos por Antonio Grimau y Vanessa Alves, con actuaciones especiales de Rodolfo Ranni, Daniel Miglioranza y Marcela Prado. Distribuye Producciones del Plata (Iguazú).

**EL VALOR DE UNA VIDA** (Estados Unidos, 1984), de Fred Schepisi. Un grupo de científicos descubre en un bloque sólido de hielo glacial, el cuerpo de un hombre prehistórico que, aun después de cuarenta mil años tiene vida. Este es el punto de partida para la última realización del director australiano ya conocido por *Plenty*. Con Timoty Hutton y Lindsay Crouse. Distribuye Magia Films (Concorde).

**EL SECRETO DE MI EXITO** (Estados Unidos, 1986), de Herbert Ross. Otra comedia de costumbres, en este caso acerca de un joven que trabaja como mensajero en una importante empresa y, al pasarse como alto ejecutivo de la misma para llegar a la cumbre, termina enamorando a la esposa y a la amante de su jefe. Con Michael J. Fox, Margaret Whitton, Helen Slater y Richard Jordan. Distribuye U.I.P. (Metro, Luxor, Santa Fe, Belgrano).

**UN ANGEL CAYO AL JARDIN** (Israel, 1985), de Victor Nord. Un anciano que cultiva orquídeas en el centro de Jerusalén, recibe la visita de una jovencita, perseguida por una banda de malhechores. El hombre cree que es un ángel enviado a su hogar, codiciado por otros para conseguir allí un gran edificio. Con Melanie Griffith como la chica-angel, Shoshanah Duer y Shai K. Ophir como Abraham, el anciano. Distribuye Artkino (Cosmos 70).

**LA BIBLIA TENIA RAZON** (Alemania Federal, 1985), de Harald Reinl. Documental que se propone justificar todas y cada una de las profecías bíblicas, a partir de un best-seller de gran difusión en toda Europa. Distribuye Eurocine (Lorca).

**CONSPIRACION PARA EL SILENCIO** (Gran Bretaña, 1986), de David Drury. Intriga y suspenso alrededor de un escándalo político a partir del momento en que un prominente parlamentario de la oposición es fotografiado al abandonar el departamento de una prostituta y, pocas horas después, en el mismo lugar, el agregado militar de la Embajada de Alemania Oriental. Con Gabriel Byrne, Greta Scacchi y Denholm Elliott. Distribuye Cinea (Santa Fe, Alfa).



## TV PROGRAMA

6.30 - **11** - **AMANECER** Informativo
7.00 - **13** - **DESAYUNO** Periodístico
8.30 - **7** - **DIBUJOS ANIMADOS**
- **11** **LA MAÑANA** Informativo
9.00 - **7** - **SIGUEME (FOLLOW ME)** Curso de inglés
- **13** - **IMAGEN DE RADIO** Interés general
9.25 - **9** **DIOS EN UN NUEVO DIA** Religioso
9.30 - **7** - **SU SALUD AL DIA** Divulgación médica
- **9** - **HE-MAN** Dibujos animados
- **11** - **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Religioso
10.00 - **7** - **NOTICIERO FEDERAL** Informativo
- **9** - **CLUB 700** Religioso
- **11** - **AMOR A LA AMERICANA** Serie
10.30 - **7** - **VIVIR BIEN** Interés general
- **9** - **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS** Divulgación médica
- **13** - **BUEN DIA MARIA** Clases de gimnasia
11.00 - **7** - **JUGANDO Y GANANDO** Infantil
- **9** - **G.I. JOE** Dibujos animados
- **11** - **POR SIEMPRE AMIGOS** Telenovela
- **13** - **CON SUMA VIDA** Interés general
11.30 - **9** - **TRANS FORMERS** Dibujos animados
- **13** - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil
12.00 - **7** - **LA CASA DE PATRICIA** Femenino
- **9** - **NUEVEDIARIO** Informativo
- **11** - **LA NOTICIA** Informativo
13.00 - **7** - **HOLA... SUSANA** Entretenimientos
- **9** - **CREASE O NO** Documentales
- **11** - **TU MUNDO Y EL MIO** Telenovela
- **13** - **REALIDAD '87** Periodístico
14.00 - **9** - **JUANA IRIS** Telenovela
- **11** - **AMOR PROHIBIDO** Telenovela
- **13** - **CON USTEDES** Interés general
14.30 - **7** - **NOTI SHOW** Interés general
15.00 - **9** - **QUIERO MORIR MAÑANA** Telenovela
- **11** - **MONTECALVARIO** Telenovela
15.30 - **7** - **NUESTRO CINE** "Lucrecia Borgia" (1947), con Olinda Bozán y Gogó Andreu.
16.00 - **9** - **LA CUÑADA** Teleteatro
- **11** - **LA OLA VERDE** Infantil
- **13** - **GRECIA** Telenovela
17.00 - **2** - **FOLLOW ME** Curso de inglés
- **7** - **LOS DUQUES DE HAZZARD** Serie
- **9** - **CRISTAL** Telenovela
- **13** - **CONTROL REMOTO** Musical y entretenimiento
17.30 - **2** - **MENSAJE DE SALVACION** Religioso
18.00 - **2** - **UTILISIMA** Femenino
- **7** - **ESTACION MUSICAL** Video clips
- **9** - **COMO LA HIEDRA** Telenovela
18.30 - **11** - **EL ZORRO** Serie
19.00 - **2** - **MUSICA TOTAL** Musical
- **7** - **EL SHOW DE CARLITOS BALA** Infantil
- **9** - **NUEVEDIARIO** Informativo
- **11** - **ATARDECER** Informativo
- **13** - **VERANO AZUL** Miniserie española
20.00 - **2** - **MUELLE 56** Serie
- **7** - **LA NOTICIA REBELDE** Humorístico
- **11** - **CHESPIRITO** Infantil
- **13** - **BUENAS NOCHES, ARGENTINA** Informativo
20.30 - **9** - **LAZOS FAMILIARES** Serie
21.00 - **2** - **LA FAMILIA INGALLS** Serie
- **7** - **NOTICIERO NACIONAL** Informativo
- **9** - **DIVISION MIAMI** Serie
- **11** - **BOTICA DE TANGO** "El tango en Italia"
- **13** - **BUSCAVIDAS** Teleteatro unitario
21.55 - **11** - **GROCK Y SUS ESTRELLAS** Dibujos animados
22.00 - **2** - **EL PRECIO DEL DEBER** Serie
- **7** - **ROCK ESTEREO** Recital de The Police
- **9** - **LAS GATITAS Y LOS RATONES DE PORCEL** Humorístico
- **11** - **LO MEJOR DEL CINE** "Maligno", con Eddie Albert, Cloris Leachmann y Kevin Bacon
- **13** - **VINCULOS** Miniserie nacional
23 - **2** - **CAMPEONES** Deportivo
- **13** - **TODO ES HISTORIA** "Adiós Buenos Aires", el traslado de la capital
23.30 - **7** - **DOCUMENTALES**
24.00 - **2** - **TRASNOCHE** Primera sección: Síntesis informativa. Segunda sección: Hoy: "El hombre que desafió a la muerte", con Christopher Lee
- **7** - **HORA 24** Informativo
- **9** - **MATT HOUSTON** Serie
- **11** - **LA NOTICIA** Informativo
- **13** - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo
0.30 - **7** - **TRASNOCHE** "Las chicas indicadas" (1957), con Jane Powell, Cliff Robertson y Keith Andes
- **11** - **TRASNOCHE** "Dinero de rescate", con Broderick Crawford
- **13** - **CONFRONTACION '87** Periodístico





# Página/12
el país a diario

Director Periodístico: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz






## H O Y

**Tiempo pronosticado:** Nublado, con precipitaciones. Mejorando a la tarde o a la noche. Temperatura en descenso. Vientos moderados del sudoeste. Mínima 10°.

▲ ▲ ▲ ▲ ▲

**14.00:** Exposición de pinturas, grabados y esculturas de Alberto Cedrón en la galería *Alberto Elía*, Azcuénaga 1739. Continúa hasta el 21 de agosto.

**16.00:** Conferencia sobre *Filosofía comparada de Oriente y Occidente* en la Fundación Hastinapura, Av. Cabildo 1163. Entrada libre.

**18.00:** Audiovisuales turísticos: *La nieve* y *Quebrada de los Horcones*, en la Casa de Mendoza, Callao 445. Entrada libre.

**18.30:** *Compromisos internacionales militares de la Argentina*, conferencia del doctor Horacio Luis Veneroni en el Instituto Argentino para el Desarrollo Económico, Hipólito Yrigoyen 1116, quinto piso.

**19.00:** Recital del cantautor uruguayo Leo Maslíah en el Colegio Nacional de Buenos Aires, Bolívar 263. Organiza el Centro de Estudiantes.

● A la misma hora, continúa el ciclo *Nuevos directores teatrales* en la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551. El programa incluye dos obras: *Mi otro marido*, de Ivo Pelay, con dirección de Sabina Farji, y *Los distraídos*, de Enrique Buttaro, con dirección del autor.

**19.15:** Recital de la cantante Suna Rocha y el Grupo Santa María en el Auditorio Malvinas, Florida 753. Entrada libre y gratuita.

**20.00:** Proyección de films sobre teatro en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038. Hoy se verá *Dirección de actores* de Jean Renoir, *Ensayo* de Jean Louis Barrault y *Antonin Artaud*.

**20.30:** *Bnai Brith*, la más antigua organización judía de carácter internacional, rememora el 50° aniversario de su prohibición en manos del gobierno nazi.

**20.45:** Homenaje musical a Georges Brassens en el Centro Alvear de la Alianza Francesa, M. T. de Alvear 1535.

**22.00:** En el Centro Parakultural, Venezuela 336, se ponen en pantalla tres películas de José Luis García: *Vatropvite* con Gerardo Baamonde, *Yo policía* con Omar Viola y *El día que reventaron las lámparas de gas* con Luca Prodam.

● *La ciudad despierta*, el ciclo que conduce Carlos Rodari de lunes a viernes por Radio del Plata. Cuatro horas de reportajes y conversaciones con los oyentes.




# El amor en la última fila

**EL PAIS** de Madrid

*(Por Fernando Fernán-Gómez)* Cuando yo era chico había la aventura de recorrer con otros chicos los cuatro o cinco cines que estaban cerca del barrio, leer los títulos de las películas, mirar las fotos y decidir a cuál se iba. Pocos años más adelante la aventura consistía en convencer a una compañera de clase, a una vecina, a la hermana de un amigo, de que fuese al cine con nosotros. Y quedaba la tremenda aventura de ver hasta dónde nos dejaba llegar la chica.

Ya los antiguos sabían que la vida es breve, pero a veces, muy pocas, se nos antoja larga. Se les hace larga a los ancianos que sufren por cualquier motivo. Estos días a mí me parece larga cuando escucho o leo tan frecuentes lamentos por la decadencia del cine, en la que algunos, los más pesimistas, ven un anuncio claro de su próxima desaparición. Y me parece larga porque me doy cuenta de que en ella he vivido la decadencia, la agonía del teatro, hace tiempo, cuando se decía que le había llegado su última hora y se celebraban sus exequias. Su asesino o su verdugo había sido el cine. Veo que a lo largo de una sola vida, la mía, he podido vivir aquella decadencia, agonía del teatro, y ahora, unos cuantos años después, asisto, según dicen los más agudos observadores, a la agonía y muerte de su verdugo: el cine.

Así como hace años el teatro moría a manos del cine, ahora el cine muere a manos de la televisión, y aún veo posibilidades de que, sin consumar mi ciclo biológico, la televisión muera a manos de sabe Dios qué otra cosa.

Muchos decimos que el cine ni ha muerto ni está agonizando, sino que, simplemente, se ha empequeñecido, ha reducido su tamaño y, describiendo una armoniosa curva, ha pasado de su primitivo formato a la pantalla gigante, el *cinemascope* y el *cinerama* para descender de nuevo y llegar al mismo tamaño del Pathé Baby o el cine Nic que veíamos en nuestra infancia los de mi generación.

Sí es evidente la decadencia de los locales de cine. Ya no son, como hace 30 o 40 años, la única diversión de los países pobres, el lugar donde pasar las familias la tarde de los domingos. Desaparecieron primero los cines de barrio, no devorados por la televisión, sino por el automóvil, las cámaras fotográficas, las escopetas de caza, las motos y la píldora al alcance de las adolescentes. Para los jóvenes de hace medio siglo, el cine fue su balcón de Verona. Allí iniciaron amores y los consumaron y los rompieron. Allí gozaron los primeros placeres sexuales y adquirieron compromisos de matrimonio. Hoy los jóvenes, el balcón de Verona, afortunadamente, lo tienen en cualquier banco de un paseo, en el *metro*, en el piso de un amigo, incluso, y ya es decir, en casa de los padres de él o de ella. Han pasado ya muchos años desde que vimos aquella película sueca en la que dos muchachos –chico y chica, quiero decir– hacían el amor de día, en la calle, frente al Palacio Real, a la vista de los guardias imperturbables.

Para la práctica amorosa ya no es necesario el cine, y ésa es una de las causas de su decadencia. También han pasado muchos años desde que me lo dijo un empresario de locales. Se lamentaba el hombre del auge que estaba adquiriendo en aquellos tiempos el cine en color.

–Es mucho más bonito que el cine en blanco y negro, eso sí –decía el hombre–. Y al espectador común, al que va a ver películas por las películas, le gusta más. Pero la proyección es mucho más luminosa, ya lo habrá usted notado, y, por tanto, hay mucha más luz en la sala y, claro, eso a las parejas no les gusta. Y, como usted sabrá, el cine vive de las parejas, sobre todo por las tardes.

¿Cómo no iba uno a saberlo, si durante tantos años había sido media pareja en tardes y tardes de cine?

–Los que vieron por ver las películas ya no las quieren si son en blanco y negro, y las parejas no las quieren en color. Esto se acaba –dijo aquel hombre hace ya muchos años.

Nosotros, los jóvenes de entonces comprendíamos que el cine había asesinado o ejecutado al teatro, que se lo merecía por viejo, por caduco, y como íbamos al cine cada semana y nos habíamos criado con el cine y con él habíamos crecido y le habíamos oído pronunciar sus primeras palabras y era el pan nuestro de cada día y creíamos, con Lenin, que era también el arte de nuestro tiempo, nos sentíamos muy modernos. Lo que no sabíamos era cuándo acabaría nuestro tiempo.

Vibrábamos con Tarzán y con las del Oeste, llorábamos con *Champ*, nos partíamos de risa con Laurel y Hardy y con los hermanos Marx, nos enamorábamos los chicos de Marlene Dietrich, Ginger Rogers o Rita Hayworth; las chicas de Clark Gable, Robert Taylor o Gregory Peck. Y nos enamorábamos también de las chicas o los chicos que se parecían a ellos.

Todo aquello nos parecía natural, cotidiano. Ignorábamos que las aventuras son fugaces y que llega un momento de la vida en que ya no suceden más. No sabíamos que aquellos años del cine, con el tiempo, se llamarían *la época dorada* y que estábamos viviendo algo pasajero, irrepetible.

## CARTAS

### Cortina polémico

El Centro de Estudiantes de Trabajo Social, a raíz de la nota publicada en este matutino el día jueves 6 de agosto, donde se expresa que: desde el Rectorado "se iniciaron las consultas con representantes de los (tres) claustros", para la designación del nuevo delegado rectoral nos vemos en la necesidad de desmentir lo publicado, resumido en tres puntos:

1– Ante la renuncia del licenciado Cortina solicitada por el Rectorado, el Consejo Consultivo Directivo de la carrera el día 3/8 solicita ser tenidos en cuenta los tres claustros internos de la carrera para su consulta ante una nueva designación.

2– El día martes 4/8 en reunión mantenida con la Secretaría Académica del Rectorado, se nos informa que ya ha asumido el cargo el licenciado Carlos Eroles, sin previa consulta a este consejo.

3– La Asamblea General llevada a cabo el miércoles 5/8 decide hacer público nuestro repudio por la metodología utilizada para la designación de dicho cargo, sin haber considerado la posición o propuestas de los tres claustros organizados que forman esta casa de estudios.

**Centro de Estudiantes de Trabajo Social - Capital**

### Hospital de Pediatría

Cuando por razones electoralistas se dilata la habilitación del hospital pediátrico para hacerla coincidir con el próximo acto eleccionario se demuestra la raíz elitista de las autoridades nacionales que tratan de capitalizar electoralmente este acontecimiento repetidamente anunciado y postergado.

La carencia y abandono de tantos establecimientos hospitalarios afecta sensiblemente la eficaz atención del más importante aporte que la sociedad puede ofrecer a nuestro presente y nuestro futuro: los niños.

Cada hora de postergación significa deteriorar la eficaz atención médica y hospitalaria de gran cantidad de criaturas, principales víctimas de esta política de miseria que nos está avasallando.

Tenemos el derecho de exigir la inmediata habilitación del establecimiento que, en definitiva, ha sido construido con el aporte de nuestra "sangre, sudor y lágrimas".

**Mirta Gómez**
**Capital Federal**

## Mocosos

por Miguel Rep







